نلسطين

Ministry of Education & Higher education

D.G. Technical & Vocational Education

دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الإدارة العامة للتعليم المهني والتقني

			 وصف المساق التفصيلي 	,
الزمن اللازم	أنشطة ووسائل مساندة	محتوى الوحدة	اسم الوحدة	رقم
	(برامج محوسبة، زياراتالخ)	(عناوین الدروس)		الوحدة
	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات	1. التعرف على مساحة العمل (ملف- تحرير –	مدخل إلى الاتوكاد AutoCAD d3	
	من السنوات السابق	تنسيق – رسم– أبعاد– عرض– إدراج– أدوات–		
		تعديل)		
6		2. التعرف على أشرطة الأدوات المستخدمة في		1
		الرسم الثلاثي الأبعاد		
		.(Draw- Modify-Solids-View- Render) .3		
		4. التعرف على نظام الإحداثيات الخاصة بالأتوكاد		
		UCS		
	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات	 التعرف على أمر الرسم Line وكيفية تحويله إلى 	أوامر الرسم والتعديل الخاصة بالرسم الثلاثي	
15	من السنوات السابق	خط متصل .		2
		2. الفرق بين أمر Polyline وأمر الرسم Line		2
		بالنسبة للرسم الثلاثي الأبعاد .	الأبعاد	

Ministry of Education & Higher education



دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الإدارة العامة للتعليم المهني والتقتي

D.G. Technical & Vocational Education

 تمرین لرسم المساقط الأفقیة باستخدام أمر Polyline. 	
4. إنشاء الأشكال الثلاثية الأبعاد من المساقط	
الأفقية باستخدام أمر Extrude .	
 استخراج الأيزومتري من خلال التعرف على 	
أوامر قائمة-View . (Top- bottom-front) .	
back- left- right)	
6. إنشاء الأشكال الكروية باستخدام أمر Revolve	
7. قطع الأشكال الهندسية باستخدام الأوامر التالية:	
. (Section- Slice- interface) .8	
9. طرح الأشكال الثلاثية الأبعاد من بعضها البعض	
باستخدام .Subtract	
10. ربط وتوحيد الأشكال الهندسية المتفرقة	
باستخدام أمر .Union	
11. دوران العناصر حول المحاور X,Y& Z	
باستخدام أمر .Rotate3d	

فلسطين

دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الإدارة العامة للتعليم المهني والتقني

Ministry of Education & Higher education

D.G. Technical & Vocational Education

	T		T	I
		12. انعكاس العناصر حول المحاور X,Y& Z		
		باستخدام أمر .Mirorr3d		
		13. اصطفاف العناصر في مصفوفات هندسية		
		باستخدام أمر 3D Array.		
	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات	 رسم مسقط أفقي لمشروع هندسي بسيط (فيلا, 		
	من السنوات السابق	عمارة , برج) باستخدام برنامج الأوتوكاد.		
		2. عمل مجسم كتاي للمشروع باستخدام الأوامر		
		السابقة .		
		 رسم الحوائط ثلاثية الأبعاد . 		
15		 كيفية رسم الأبواب والشبابيك ثلاثية الأبعاد في 	تطبيقات عملية	3
		المبنى الكتلي .		
		 كيفية استخراج المنظور الخارجي للمشروع 		
		وحفظها .		
		 6. تحويل ملفات الاتوكاد إلى ملفات خاصة ببرنامج 		
		Sketchup		

Ministry of Education & Higher education



دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الإدارة العامة للتعليم المهني والتقتي

D.G. Technical & Vocational Education

	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات	1. مبادئ وأساسيات برنامجSketchup		
6	من السنوات السابق	2. التعرف على الأدوات في .Sketchup	مدخل الى برنامج Sketchup	
		3. تخصيص مساحة العمل.		
		4. النماذج في برنامج .Sketchup		
		 المضلعات والخصائص وعمليات التحويل. 		4
		 الأشكال الأساسية وإنشاء المشاهد. 		
		7. الأشكال ثنائية الأبعاد .		
		8. إنشاء الأشكال المركبة.		
	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات	1. التعامل مع ادوات تعديل النماذج .		
6	من السنوات السابق	 2. نسخ العناصر 3. إنشاء العناصر ثلاثية الأبعاد من الأشكال ثنائية 	تطبيق عمليات التعديل	_
6		الأبعاد .		5
		4. تجميع العناصر 5. طرح العناصر.		
3		اختبار نصف الفصل		
	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات	1. التعرف على المواد المستخدمة في برنامج		
12	من السنوات السابق	Sketchup 2. اختيار المواد المتميزة .	الخامات والخلفيات	6
		 استخدام الخامات المركبة . 		

دولة فلسطين وزارة التربية والتعليم العالي الإدارة العامة للتعليم المهني والتقني

D.G. Technical & Vocational Education

Ministry of Education & Higher education

		4. استخدام الخلفيات		
6	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات من السنوات السابق	1- الإضاءة. 2- الكاميرات.	الأضواء والكاميرات	7
6	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات من السنوات السابق	 التعرف على طبيعة الجزيئات. التعرف على خط الوقت مسارات الحركة 	المؤثرات وآلية الحركة	8
15	مخططات هندسية ونماذج لمجسمات من السنوات السابق	 كيفية استخراج الصور من برنامج Photoshop برنامج Photoshop معالجة الصور باستخدام .Photoshop التعرف على الطبقات وآليات الاختيار والتحديد للمساحات الملونة . التعرف على الخامات والمواد الموجودة في برنامج .Photoshop التعرف على المؤثرات المبتكرة الموجودة في برنامج .Photoshop برنامج .Photoshop 	تحقيق أعلى مستوى للصورة	9
6		اختبار نهائي		