

State of Palestine

Ministry of Education & Higher education

D.G. Technical & Vocational Education



دولة فلسطين

وزارة التربية و التعليم العالي

الإدارة العامة للتعليم المهني والتقني

## خطة مساق (اللغة العربية)

|                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|
|                      | البرنامج             |                      |
|                      | التخصص               |                      |
| ٩٩٩٩١٠٣١             | رقم المساق           |                      |
| اللغة العربية        | اسم المساق           |                      |
| لا يوجد              | متطلب سابق           |                      |
|                      | الساعات المكتبية     |                      |
| عملي ( ساعات زمنية ) | نظري ( ساعات زمنية ) | عدد الساعات المعتمدة |
| ٠                    | ٣                    |                      |



## ❖ وصف مختصر للمساق

يهدف هذا المساق إلى تنمية بعض مهارات اللغة العربية كالنحو ، والبلاغة ، والكتابة الإملائية ، وتوظيف علامات الترقيم ، والتعرف على المعاجم وأنواعها وطرق استخدامها ، وتحليل نصوص شعرية ونثرية ، والوقوف على الأسلوب القرآني وخصائصه من خلال دراسة سورة قرآنية .

## ❖ الأهداف العامة

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| ١ | أن يقرأ النصوص قراءة صحيحة معبرة    |
| ٢ | أن يوظف قواعد النحو خلال قراءته     |
| ٣ | أن يرصد الأخطاء الإملائية ويصححها   |
| ٤ | أن يتعرف أنواع المعاجم ويستخدمها    |
| ٥ | أن يشرح بعض النصوص الشعرية والنثرية |

## ❖ المخرجات التعليمية

|   |  |
|---|--|
| ١ | كتابة القضايا الإملائية كالهزمة والألف كتابة صحيحة . |
| ٢ | توظيف علامات الترقيم أثناء القراءة والكتابة .        |
| ٣ | القراءة والكتابة وفقاً لقواعد اللغة العربية .        |
| ٤ | استخدام المعجم العربي .                              |
| ٥ | تحليل بعض النصوص .                                   |



| ❖ وصف المساق التفصيلي |                   |  |  |              |
|-----------------------|-------------------|--|--|--------------|
| رقم الوحدة            | اسم الوحدة        | محتوى الوحدة (عناوين الدروس)   | أنشطة ووسائل مساندة (برامج محوسبة ، زيارات... الخ) | الزمن اللازم |
| ١                     | علامات الترقيم    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• مفهومها ، أثرها في توضيح المعنى ، مواضع استعمالها</li> </ul>  | نصوص تطبيقية                                       | اسبوعان      |
| ٢                     | القضايا النحوية   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• الأسماء الخمسة</li> <li>• المثنى</li> <li>• جمع المذكر السالم</li> <li>• جمع المؤنث السالم</li> <li>• الأفعال الخمسة</li> <li>• الفعل المضارع المعتل الآخر</li> <li>• الاسم المنقوص</li> <li>• العدد</li> </ul> | جهاز البروجكتر                                     | ٤ أسابيع     |
| ٣                     | أسلوب القرآن      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• سورة ق</li> </ul>   | تفسير القرطبي                                      | اسبوعان      |
| ٤                     | قضايا إملائية     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• همزة الوصل وهمزة القطع</li> <li>• همزة ابن واينة</li> <li>• الهمزة المتوسطة</li> <li>• الهمزة المتطرفة</li> <li>• ألف التفريق</li> <li>• الألف آخر الكلمة</li> </ul>  | جهاز البروجكتر                                     | ٣ أسابيع     |
| ٥                     | المعجم العربي     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• مفهوم المعجم</li> <li>• فوائد المعجم</li> <li>• أنواع المعاجم</li> <li>• المدارس المعجمية</li> <li>• البحث في المعجم</li> <li>• لسان العرب والمعجم الوسيط</li> </ul>  | معجم لسان العرب والمعجم الوسيط                     | أسبوعان      |
| ٦                     | نصوص شعرية ونثرية | <ul style="list-style-type: none"> <li>• النص الشعري : رثاء الممالك</li> <li>• النص النثري : خطبة الرسول -عليه السلام-</li> </ul>  | الكتاب المقرر                                      | أسبوعان      |
| ٧                     | المستوى البياني   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• التشبيه والاستعارة</li> </ul>   | الكتاب المقرر                                      | اسبوع        |



| ❖ آلية التقييم ( المواد النظرية فقط ) |                |       |
|---------------------------------------|----------------|-------|
| نسبة العلامة                          | الوصف          | الرقم |
| %٣٠                                   | ثلاثة اختبارات | ١     |
| %٣٠                                   | اختبار نصفي    |       |
| %٤٠                                   | اختبار نهائي   |       |
| %١٠٠                                  | المجموع        |       |

| ❖ آلية التقييم ( المواد العملية فقط ) |  |       |
|---------------------------------------|--|-------|
| نسبة العلامة                          | الوصف                                  | الرقم |
| %٦٠                                   | أعمال الفصل الدراسي ( تقارير ... الخ ) | ١     |
| %٤٠                                   | اختبار نهاية الفصل                     | ٢     |
| %١٠٠                                  | المجموع                                |       |

| ❖ طرق التدريس / التدريب   |  |
|---|--|
| طريقة المحاضرة : معرفة قواعد الإملاء والنحو<br>طريقة الحوار والنقاش : تحليل النصوص<br>التعلم بالعمل : استخدام المعجم العربي |  |

| ❖ المراجع ( كتب ، مجلات محكمة ، مواقع الكترونية ... الخ ) |                        |
|---|------------------------|
| اللغة العربية ( الضاد )                                   | د. فتحي خضر            |
| الوجيز في قواعد الإملاء والإنشاء                          | د. عبدالله أنيس الطباع |
| البلاغة والتحليل الأدبي                                   | أحمد أبو حاقه          |
| التطبيق النحوي  | عبد الرأجي             |
| تفسير ابن كثير  | ابن كثير               |
| لسان العرب  | ابن منظور              |
| المعجم الوسيط   | مجمع اللغة العربية     |
| علم البيان  | عبد العزيز عتيق        |