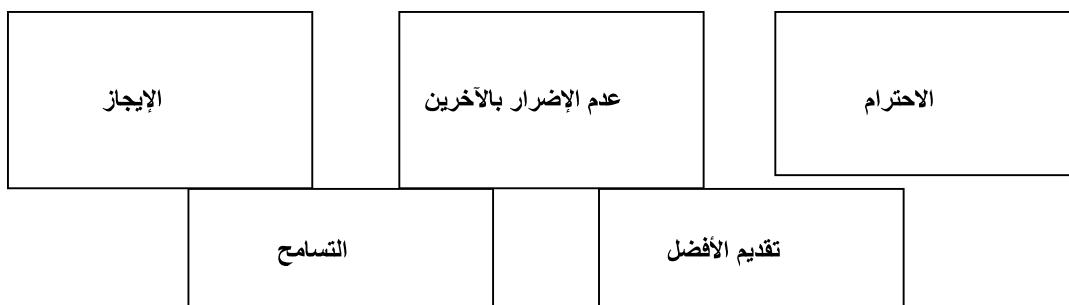


ومن أهم آداب وأخلاق الإنترت:

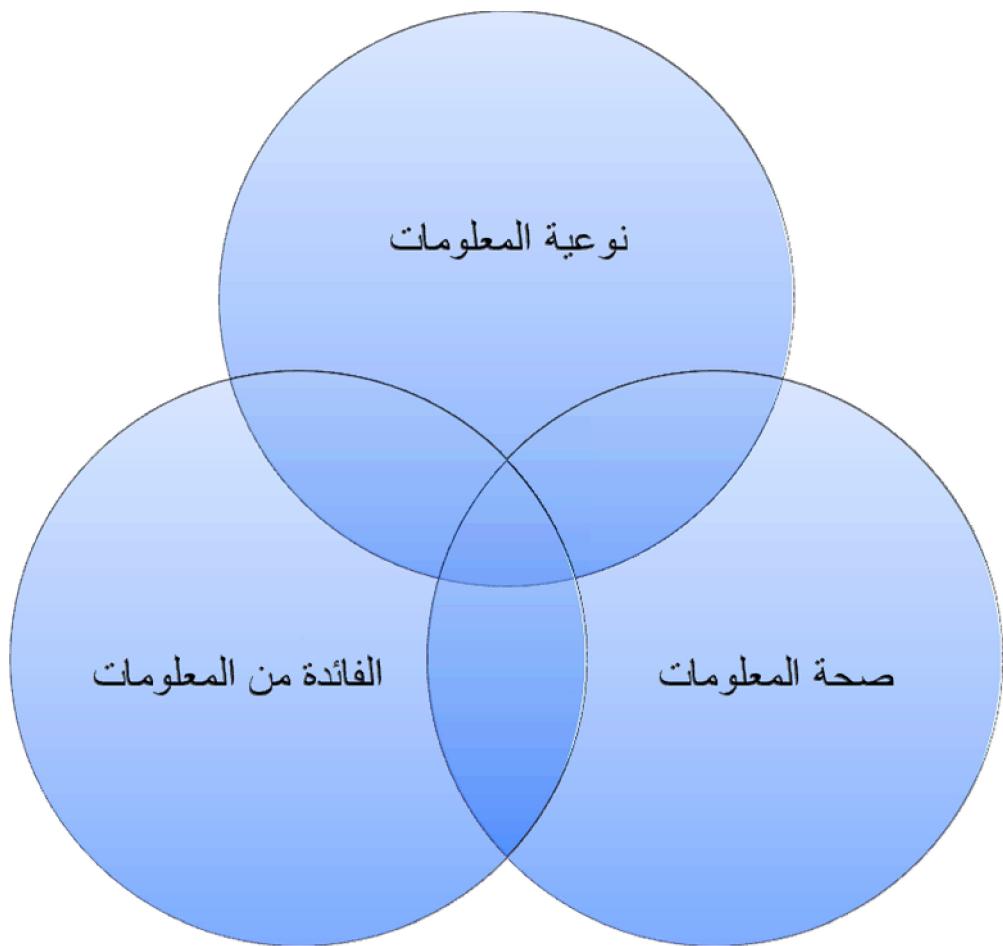
- احترام الطرف الآخر : ينبغي عليك دائماً أن تذكر أن هنالك شخصاً أو أشخاصاً كثرين على الطرف الآخر من الشبكة يتلقون رسائلك وأفكارك وآراءك، وأنه ينبغي عليك احترامهم واحترام أفكارهم وآرائهم . لا تسخر من الآخرين بل جادلهم بالتي هي أحسن. تجنب الإساءة إلى الآخرين أو جرح شعورهم عند التخاطب عبر الإنترت
- الالتزام بعدم الإضرار بالآخرين ، وكما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : المسلم من سلم المسلمين من لسانه ويده.
- الإيجاز في طرح الأفكار ومحاورة الآخرين فخير الكلام ما قل ودل .
- تذكر دائماً أنك عندما تقوم باستخدام الإنترنت فإنك تصبح عضواً في مجتمع الإنترنت ، وأن كل تصرف تقوم به يعبر عن شخصيتك فأحرص دائماً على تقديم الأفضل.
- التسامح تجاه ما يصدر عن الآخرين من أخطاء أو إساءات
- احترام الحوارات القائمة بين الأشخاص والمجموعات وتتجنب مقاطعتها أو تعكير صفوها .
- احترام الخصوصية الشخصية للآخرين ، والإحجام عن اختراقها .
- لا تحجب معرفتك بالإنترنت والكمبيوتر عن الآخرين ، فالبعض يسأل يوم القيمة عن علمه من أين تعلم وماذا عمل به.

بعض أخلاقيات الإنترت



تقييم موقع الإنترنت التعليمية:

على المعلم قبل أن يستخدم الموقع أن يقيمه للتأكد من :



المكتبات الرقمية

ونحن اليوم نعيش عصر الثورة المعلوماتية التي تركت بصماتها وآثارها الواضحة على كافة قطاعات المجتمع ومنها المكتبات التي لا يمكنها أن تختلف عن روح العصر ، ولا أن تتأى عن سماته وخصائصه ، ولابد لها أن تتغير بتغير هذه السمات والخصائص لأنها إحدى مؤسسات التنشئة الاجتماعية والعلمية والثقافية والتربوية لأبناء المجتمع

فالمكتبات في عصرنا الحاضر تعيش نقلة نوعية كبيرة تشكل تحولاً مهماً في شكلها وخدماتها وطبيعة المعلومات التي تقدمها والمستفيدين منها ، وأخذت تحول من مكتبات تقليدية إلى مكتبات هجينية مختلطة (تجمع بين الشكل التقليدي والشكل الإلكتروني الحديث)

أو إلى مكتبات الكترونية ورقمية Digital وقد ظهرت العديد من المفاهيم والتعريفات والسميات العصرية للمكتبة الرقمية وهذه المسميات :

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| Electronic Library | - المكتبة الالكترونية |
| virtual Library | - المكتبة الافتراضية |
| Library Of Future | - مكتبة المستقبل |
| Digital Library | - المكتبة الرقمية |
| Library with out wall | - مكتبة بلا جدران |
| on line Library | - المكتبة المتاحة على الخط المباشر |

ورغم كثرة المصطلحات إلا انه لم يستخدم منها سوى ثلاثة مصطلحات تعتبر الأكثر شيوعا وهي (المكتبة الالكترونية _ المكتبة الافتراضية _ المكتبة الرقمية).

ويقال ان نائب الرئيس الأمريكي السابق آل غور هو من أشاع استخدام مصطلح المكتبات الرقمية Digital

والمكتبة الرقمية أصبحت شكلًا من أشكال المكتبة الحديثة التي تصل للناس في بيوتهم وأماكن عملهم أو في أي مكان يرغبونه في العالم ، تاركين بذلك المكان الذي يحوي المصادر المخطوطية والمطبوعة وقاعات الإطلاع و الدراسة التقليدية ، وذلك من خلال الدخول على المكونات المسموح بها عبر النسيج الشبكي www والتحول من المكتبة التقليدية إلى المكتبة الالكترونية أو الرقمية أضفى أبعاداً كثيرة على كلمة مكتبة وما نقصده بها ، كما أبرز تحولاً في طبيعة شكل هذه المكتبة والمدى الذي تصل فيه خدماتها ، والإجراءات التي تحتاج القيام بها لتكون مكتبة عصرية يستفيد منها الطفل و البالغ على حد سواء .

مفهوم المكتبة الرقمية :

يقصد بالمكتبة الرقمية هي تلك المكتبة التي تشكل المصادر الالكترونية أو الرقمية كل محتوياتها ولا تحتاج لمبني يحويها وإنما لمجموعة من الخوادم Servers وشبكة تربطها بالنهائيات الطرفية للاستخدام .

ويرى آرمز أن المكتبة الرقمية هي مجموعة منظمة من المعلومات تصحبها بعض الخدمات ، حيث تكون المعلومات مخزنة في أشكال رقمية متاحة عبر إحدى الشبكات ، وإن العنصر الحاسم في هذا التعريف هو أنها معلومات منتظمة . ذلك أن تيارا من البيانات يتم إرساله إلى الأرض من أي قمر صناعي لا يمكن أن نعدها مكتبة إلا أن نفس هذه البيانات ، عندما يتم تنظيمها بصورة منهجية ، تصبح مكتبة رقمية Digital Library

Collection

من ناحية أخرى تتفاوت المكتبات الرقمية في حجمها من مكتبات باللغة الصغر إلى أخرى باللغة الضخامة ، كما أنها يمكن أن تستخدم أي نوع من أجهزة الحاسوب وأي برمجيات ملائمة في هذا الصدد ، ويتم إتاحتها عبر إحدى الشبكات ، مع ما يصاحب ذلك من إجراءات اختيار مواد المعلومات وتنظيمها ، وأرشفتها ، وإتاحتها للمستفيدين .

إن أحد أشمل التعريفات الخاصة بالمكتبة الرقمية جاء في دراسة شارلز أوبنهيم Oppenheim ودانيال سميثسون Smithson والتي تناولت المكتبة الرقمية حيث أكدوا على أن المكتبة الرقمية هي خدمة معلومات تكون فيها كل مصادر المعلومات متاحة بشكل مجهز ومعالج عن طريق الحاسوب الآلي ، وتكون فيها الإجراءات الخاصة بالترميز والتخزين والحفظ والاسترجاع والعرض والاستعراض والاستخدام عن طريق استخدام التقنيات الرقمية . ولقد بين كل من أوبنهيم وسميثسون أن المكتبة الرقمية ليست حكرا على المعلومات في شكل نصوص وإنما حوت صورا متحركة وأشكالا رقمية أيضا . ويؤكدان على أن المصادر في المكتبات الرقمية يمكن أن تقسمها إلى تلك التي صدرت بأشكال غير رقمية كالمخطوطات والمطبوعات والتي يمكن أن يتم تحويلها إلى الشكل الرقمي ويتم تداولها الكترونيا .

أسباب نشوء المكتبة الرقمية:

هناك عدد من الأسباب التي تدعو إلى إنشاء المكتبة الرقمية منها:

- 1- الحاجة إلى تطوير الخدمات وتقديمها بشكل أسرع وأفضل .
- 2- وجود تقنية مناسبة وبنوكاليف مقبولة .
- 3- وجود العديد من أوعية المعلومات بشكل رقمي ومتاح تجاريًا
- 4- انتشار الانترنت وتوفيرها لدى العديد من المستفيدين

مميزات المكتبة الرقمية

لا شك أن المكتبة الرقمية تميز عن المكتبات التقليدية وتتفرق بخصائص وفوائد منها :

- 1- تكون السيطرة على أوعية المعلومات الالكترونية سهلة وأكثر دقة وفاعلية من حيث تنظيم البيانات وحفظها وتحديثها مما ينعكس على استرجاع الباحث لهذه البيانات والمعلومات .
- 2- يستفيد الباحث من إمكانات المكتبة الالكترونية عند استخدامه لبرمجيات معالجة النصوص ، ولبرمجيات الترجمة الآلية عند توافرها ، والبرامج الإحصائية ، فضلا عن الإفادة من إمكانيات نظام النص المترباط والوسائل المتعددة .
- 3- إمكانية الحصول على المعلومات والخدمة عن بعد وذلك بتخطي الحواجز المكانية والحدود بين الدول والأقاليم واختصار الجهد والوقت ، وبإمكان الباحث أن يحصل على كل ذلك وهو في منزله أو مكتبه الخاص.
- 4- يمكن البحث والاستعارة منها في كل الأوقات ومن على بعد .
- 5- إمكانية الاستفادة من الموضوع ومطالعته من قبل عدد كبير من الباحثين في وقت واحد .
- 6- مواكبة التقدم التقني في العالم واستغلال وجود تسهيلات أكبر للوصول إلى شبكات المعلومات .
- 7- تساعد في نشر الوعي الثقافي الرقمي وتشجيع الباحثين والمؤلفين على الاستفادة من الوسائل المتعددة **Multimedia**
- 8- الخدمة ذاتية وبالتالي يقل العبء على المكتبة .
- 9- مساعدة المجتمعات القائمة في قطاعات البحث والتعليم ، وتيسير إنشاء مجتمعات جديدة في تلك القطاعات .

إضافة إلى ذلك ، فإن إنشاء المكتبات الرقمية ، والتجارة الإلكترونية ، والنشر الإلكتروني ، والتدريس والتعلم ، وغيرها من الأنشطة . لقد أصبحت المكتبات الرقمية مؤسسات رئيسية في عدد من المجالات المختلفة والمتنوعة ، وتفيد بوصفها أداة رئيسية في عدد من المجالات المختلفة والمتنوعة ، وتفيد بوصفها أداة رئيسية في توصيل المحتوى لأجل أغراض البحث العلمي ، والعمل التجاري **Commerce** والحفاظ على التراث الثقافي والتعريف به

نماذج مكتبات عالمية رقمية:

لقد اهتمت الدول المتقدمة والمنظمات الدولية والجامعات العالمية في السنوات الأخيرة بالمكتبات الرقمية ، وعقدت لها الخصوص المؤتمرات العالمية كان أولها المؤتمر الدولي للمكتبة الرقمية في الصين عام 2005، كما أجريت العديد من الدراسات والأبحاث حول المكتبات الرقمية ومزاياها وفوائدها بالنسبة لفرد المجتمع ، وقد تم خوض عن ذلك إنشاء العديد من المكتبات الرقمية على مستوى العالم منها :

- **المكتبة الدولية الرقمية للأطفال (ICDL)** : ويشارك فيها أكثر من 45 دولة في العالم الستة ، دون شروط أو قيود تمنع دولة أو تحول دون إتاحة الكتب التي شاركت بها طالما تتفق مع الشروط والمعايير التي يقرها المسؤولون عن المكتبة الدولية الرقمية للأطفال . وتعد المكتبة الدولية الرقمية للأطفال عبارة عن مجموعة من صفحات الويب تتيح إمكانية البحث والإطلاع على مجموعة من الكتب دون مقابل للأطفال من سن 3 سنوات إلى 13 سنة ، وللدارسين والمهتمين بمجال أدب الأطفال ، وقد أتيح موقع المكتبة على شبكة الإنترنت منذ عام 2002 بتمويل من قبل كل من مؤسسة العلوم الوطنية الأمريكية (NSF) ومعهد خدمات المتحف والمكتبات (MLS) وتتوفر على تصميمه فريق كامل من الباحثين في جميع التخصصات بجامعة ميرلاند الأمريكية ومعمل التفاعل الإنساني الآلي (HCI) بجامعة ميرلاند وأرشيف الإنترنت ، إضافة إلى ستةأطفال تتراوح أعمارهم من 7 سنوات إلى 11 سنة يضمهم فريق العمل بهدف تطوير واجهات الحاسوب التي تدعم البحث والتصفح . وقد أنشئت المكتبة الدولية الرقمية للأطفال من أجل تحقيق عدة أهداف ، إلى جانب كونها وسيلة من وسائل التواصل الحضاري بين ثقافات الدول المختلفة ، وهذه الأهداف هي :

- إطلاع الأطفال على الكتب الإلكترونية التي يرغبون في قراءتها والاستفادة منها في واجباتهم الدراسية وكذلك أغراضهم الترفيهية والثقافية .