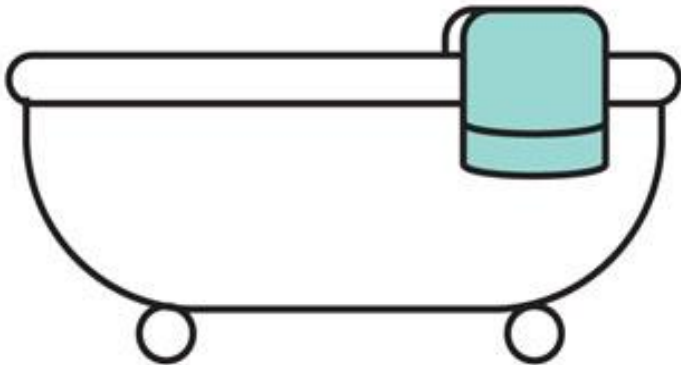
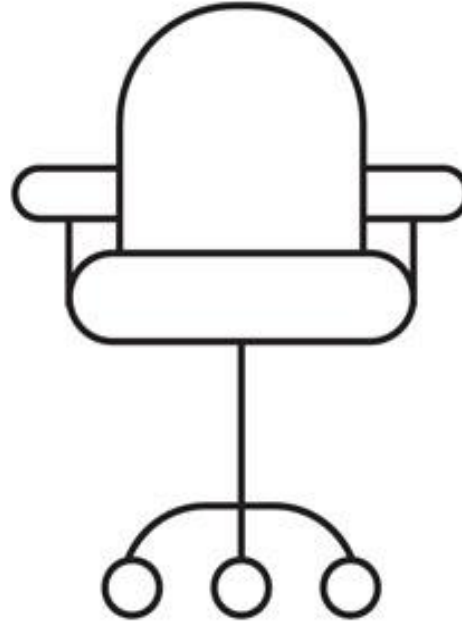
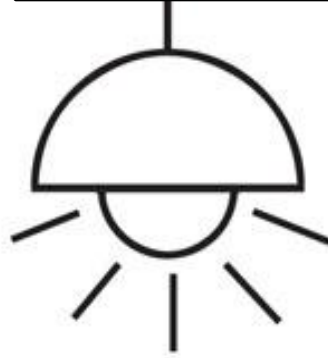
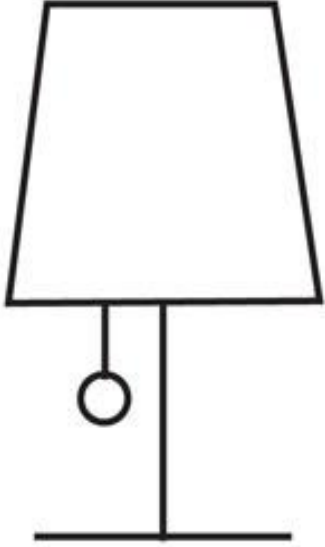


الآثاث صديقا للبيئة



نماذج التصميم الداخلي

الآثام المستدام

الآثام المستدام : هو الآثام الذي يخلو من المواد التي تبعث غازات ضارة بالبيئة والا يستهلك طاقة كبيرة في عملية التصنيع والانتاج وايضا ان تقل به مخلفات التصنيع بقدر الامكان وان تكون قابلة للتدوير او التحلل الحيوي وان يكون في خلال دورته لم يعمل في أي مراحل انتاجه عمالة مقهورة او اطفال



ينقسم الأثاث المستدام الى 3 اقسام رئيسية

- 1- اثاث مصنع من خامات متجددة وصديقة للبيئة
- 2- اثاث يستخدم به بعض الاساليب لتصميمات مبتكرة بخامات معاد تدويرها من المخلفات المختلفة
- 3- اثاث مستخدم في تصنيعه مزيج من مخلفات الغابة الخشبية مع اجزاء من اخشاب من قطع اثاث قديمة مستهلكة ويعاد استصلاحها واستخدامها مع اخشاب اخرى لانواع اشجار ثانوية / وهو ما يعرف ب (**اعادة التشغيل**)



بطريقة ما يمكننا القول إنّ «الأثاث الصديق للبيئة» أو «الأثاث الأخضر» أو «الأثاث المستدام» كان موجوداً منذ مئات السنين، حين كان الناس يلجؤون إلى بناء منازلهم وأثاثهم المنزلي بأنفسهم. ولكن مع الانفجار السكاني وزيادة الاستهلاك، كثرت التصنيع. ودخلت الأساليب المضرة بالبيئة
في صناعة الأثاث.



لماذا الأثاث الصديق للبيئة؟؟؟

ولكن، شهدت الآونة الأخيرة اهتماماً متزايداً بالأثاث الصديق للبيئة **وذلك لسببين: أولهما، أن عدداً كبيراً من الناس بدأوا يهتمون بما يسمى بالبصمة الكربونية، وثانيهما، التطور اللافت الذي طرأ على التصاميم الجديدة لقطع الأثاث الصديقة للبيئة، فبات هناك تنوع كبير في الأسواق من قطع الأثاث المختلفة بدءاً بالمزهرريات والأباريق والثريات المصنوعة من المواد المعاد تدويرها، وصولاً إلى السجاد المحاك من خيوط البلاستيك المذاب، إلى الكراسي المصنوعة من أخشاب بقيت عليها ثقوب المسامير الصدئة. وهناك بعض المفاهيم يمكنها أن تُرشدنا إلى اختيار الأثاث الصديق للبيئة.**



أخشاب صديقة للبيئة وأخرى ليست كذلك

الحراجة المستدامة: هي الحراجة التي تحافظ على التوازن بين

الطلب المتزايد على الأخشاب وصحة الغابات وتنوعها

قد أنشئت شركات تُعنى بالحراجة المستدامة، كما تمّ تشكيل

مجلس عالمي للإشراف على الغابات **FSC**

وهي هيئة عالمية لا تبغى الربح، تشجّع تلك الشركات بمنحها

شهادة يمكن وضعها على الأخشاب التي تنتجها. ومن خلال

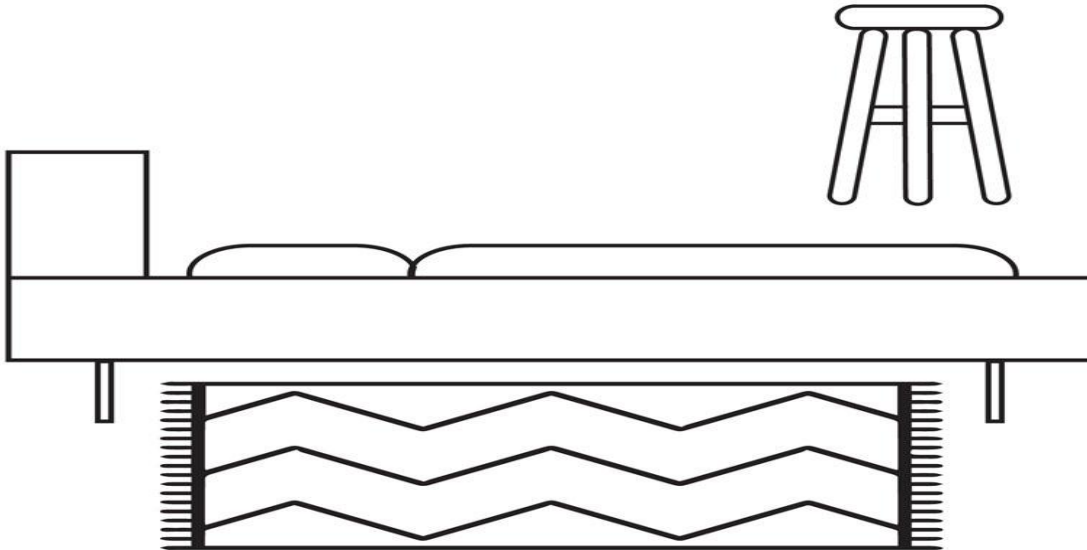
تلك الشهادات بالإمكان التأكد من أن الأخشاب تطابق

المواصفات الموضوعة من قبل المجلس وتحافظ على سلامة

البيئة.



هناك ما يُعرف بـ «الخشب المستصلح»، فإذا ما تمّت العناية بالخشب أو لم تتم، يمكن للأخشاب أن تبقى بحالة جيدة لمدة طويلة، أو قابلة للإصلاح. لذلك يمكننا الاستفادة من معظم الأخشاب المصنّعة الموجودة وإعادة تصنيعها. وهناك عديد من المصمّمين الذين يعتقدون بأنهم يستطيعون القيام بذلك. وعادة ما تأتي هذه الأخشاب من قطع الأثاث والأبنية القديمة والأخشاب التي تحتوي على عيوب، ومن بقايا الأخشاب في المصانع.



إنّ بعض الأخشاب يمكن أن تُستخرج من قيعان الأنهر. ولكن
مهما كان المصدر، فقطع الأثاث المصنوعة من الأخشاب
المستصلحة هي مثال ممتاز عن الكفاءة في استخدام
الموارد





الخيزران (البامبو)

أصبح الخيزران (البامبو) العنوان الرسمي لكثير من المصممين الذين يهتمون بصناعة الأثاث الصديق للبيئة. إذ يمثل الخيزران مجموعة من الأعشاب التي تتراوح في أحجامها من الصغير إلى الكبير وباللون من الأخضر إلى الكستنائي. فهو ينمو بسرعة كبيرة ويأتي معظمه من الصين. يمكن للخيزران النمو دون استخدام المبيدات، على الرغم من أنّ بعض المزارعين يلجؤون إلى استخدامها. وعلى الرغم من أنّه يستهلك كثيراً من المياه وأنّ حصاده بسرعة كبيرة قد يستنزف خصوبة التربة إلا أنّه يُعد، بالإجمال، من أكثر الأخشاب رفقا بالبيئة.

استخدام خشب الخيزران/ البامبو

يمكن استخدام الخيزران في **الأرضيات** وفي **صناعة عديد من قطع الأثاث وكستائر للنوافذ**، أو حتى بالإمكان **بناء منزل كامل منه**. ويمكن لاستخدام الخيزران في الأبنية أن يُكسب المهندسين نقاطاً في **LEED**

أي القيادة في الطاقة والتصميم البيئي، وهو برنامج لتوثيق المباني الخضراء التي تلتزم أفضل الاستراتيجيات وممارسات البناء التي تحافظ على البيئة.

LEED Credit Categories



المفاهيم المتعلقة بالمعادن والمواد البلاستيكية

بما أنّ المعادن ومعظم المواد البلاستيكية قابلة لإعادة التدوير، على الأقل من ناحية المبدأ، يمكن اعتبارها مواد صديقة للبيئة لتستخدم في صناعة الأثاث.

تتطلب المواد المعادة التدوير: معالجة أقل وكمية أقل من الموارد

كما أنّ التطور في التقنيات أدى إلى تحسّن نوعية المعادن والمواد البلاستيكية المعادة التدوير



1/قطع قابلة لإعادة
التدوير والتفكيك
والتجميع

النقاط التي يجب أن
تؤخذ في الحسبان عند
اختيار قطع الأثاث.

3/شراء
الأثاث
المحلي

2/الأثاث الذي لا
يحتوي على
المواد السامة

النقاط التي يجب أن تؤخذ في الحسبان عند اختيار قطع الأثاث.

1 - قطع قابلة لإعادة التدوير والتفكيك والتجميع:

على قطع الأثاث الصديقة للبيئة أن تكون سهلة الإصلاح والتفكيك وإعادة التجميع، بالإضافة إلى إمكانية إعادة تدويرها عند انتهاء فترة استخدامها. لهذا السبب، يجب الابتعاد عن القطع المصنّعة بطريقة المزج الكلي بحيث يصعب تفكيكها مما يعني صعوبة إصلاحها

المنتجات التي تحمل شهادة هذه المنظمة المثال
الأجدي على الأثاث السهل الإصلاح وإعادة
التجميع والتدوير

Cradle 2cradle



Cradle 2 Cradle

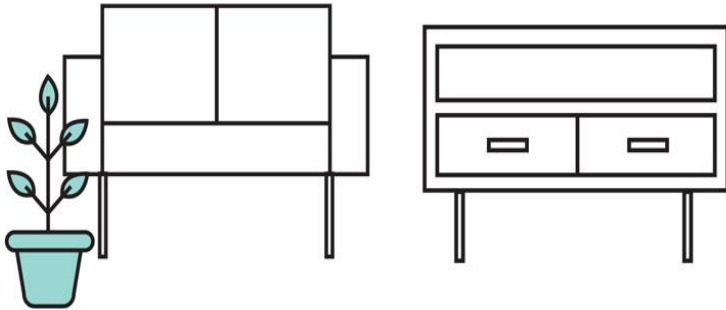
هي منظمة لا تبغي الربح، تشجّع على التصميم المتجدد، وتؤكد على أنّ صناعة الأثاث يجب أن تحافظ على توازن الطبيعة البيولوجي وتُغني النظم الإيكولوجية



أهم مزايا المواد الصديقة للبيئة، **المتانة**، لأنه حتى المواد القابلة لإعادة التدوير تتطلب طاقة وموارد لإعادة المعالجة والاستبدال. وإذا كانت القطعة متينة وسهلة الإصلاح في الوقت عينه، فإن ذلك يعني بأنّ هناك احتمالاً أقل لأن ينتهي بها الأمر في المكب. كما أنّ القطع المتينة أوفر من الناحية المادية حتى لو كانت أغلى ثمناً، ويمكن توارثها من جيل إلى آخر. وحتى لو تغيّرت الموضة ولم تعد تلك الطاولة، مثلاً، تلائم ذوق المقتني، ستبقى الطاولة المتينة تجذب شخصاً آخر، ولكن الأمر لا ينطبق على طاولة مكسورة أو غير قابلة للإصلاح.

2 - الأثاث الذي لا يحتوي على المواد السامة

عند شراء أي قطعة أثاث ووضعها داخل المنزل، من المرجح أنّها، مهما كانت المواد المصنوعة منها، ستبتث مواد في الهواء. وكلّ الأجسام، تقريباً، تبتث مواد في الهواء قد لا تكون بالضرورة مواد سامة. ولكنّ المواد الصناعية أو حتى تلك المعالجة بمواد صناعية يمكنها أن تبتث مواد سامة. وتُعدّ المواد العضوية المتطايرة من أكثر المواد الكيميائية التي تبتث في الهواء، والتي ارتبطت بالتشوهات الخلقية واختلال الغدد الصماء والأمراض السرطانية.



ومن أكثر المواد العضوية المتطايرة شيوعاً
«الفورمالديهايد» و«مثبطات اللهب»

تزداد خطورة هذه الانبعاثات في حال كان المنزل أو المكتب معزولاً بشكل جيد للحدّ من الحرّ أو البرد أو الضجيج. وقد أظهرت الدراسات بأنّ نوعية الهواء داخل المنازل أسوأ من نوعيته في الخارج. لذلك يجب الانتباه جيداً إلى نوعية المواد الكيميائية التي تدخل إلى المنازل خصوصاً في حال وجود الأطفال

الوسائل للمحافظة على جودة ونوعية الهواء الداخلي

- 1- يجب أن يكون الأثاث غير معالج أو معالج بمواد طبيعية مثل طلاء الخشب الطبيعي والجلود المدبوغة بشكل طبيعي والقطن الطبيعي
- 2- شراء الأثاث القديم الأصلي أو المستخدم الذي قد يكون استنفد طاقته على بث المواد السامة في الهواء.

3 – شراء الأثاث المحلي

قد نستغرب المسافة التي يمكن أن تقطعها المواد المستخدمة في صناعة الأثاث لتصل إلينا. لذلك، ومن أجل المحافظة على البيئة، من المفيد شراء الأثاث المصنوع محلياً الذي من شأنه دعم الاقتصاد المحلي وتشجيع الحرفيين المحليين بالإضافة إلى تخفيض التكلفة البيئية للشحن.