

نناقش رسم الهمزة في الكلمات الآتية:

**أي إشكال أو خطأ في رسم الهمزة يترتب عليه إشكال في فهم المعنى.**

ودع موسى أصدقاؤه. المسافر موسى والأصدقاء حضروا لتوديعه.

ودع موسى أصدقاءه. الأصدقاء مسافرون وحضر موسى لتوديعهم.

من خلال السابق عندنا ودع وموسى وأصدقاء، لكننا لا نعرف من الذي سافر.

رسم الهمزة يوضح المعنى بين: ودع موسى أصدقاءه، أو أصدقاؤه.

موسى في العبارة الأولى مفعول به، والثانية فاعل.

الأصدقاء في الأولى: فاعل، والثانية مفعول به.

اختلاف رسم الهمزة يوضح من الفاعل.

**الاسم المقصور:** لا تظهر عليه الحركة، فنحتاج لدلالة عبر الكلمة التي تليه.

سأل عيسى موسى: لا نعرف السائل من المسؤول، ولو قلنا كذلك: ودع موسى عيسى، لا نعرف المسافر

من المقيم؛ لعدم وجود قرينة تتعلق بالحركات.

**نوضح دلالة الجمل الآتية:**

ودَّع الرجلُ أبنأؤه: الرجل مفعول به، و أبنأؤه: فاعل.

ودَّع الرجلُ أبنأؤه: الرجل فاعل، والأبنأء مفعول به.

ضرب موسى عمرو: القرينة الإعراب لكلمة عمرو؛ لأنها فاعل، وموسى: مفعول به.

ما نزل أحمد عند صديقه، بل نزل عند صديقه، ولو أخطأ طالب في الكتابة فرسم الآتي: ما نزل أحمد

عند صديقه بل نزل عند صديقه. فالخطأ في رسم الهاء والتاء المربوطة أفسد المعنى.

ما لجأ اللص إلى دارقريبه، بل إلى دارقريبة.

كيف نزيل اللبس؟ عبرتاء التأنيث.

صديقه: صديقه: "كلمة واحدة" صديقه: أصبحت كلمتين: صديق + هاء.

مما سبق يتضح أهمية فرع الإملاء في العربية، وهو فرع من فروع اللغة العربية، وهي لغة القرآن.

- يحقق الإملاء جزءاً من وظيفة اللغة، وهو: الفهم والإفهام عن طريق الكتابة.

- الخطأ الإملائي يشوه الكتابة ويعيق فهم الجملة وقد نحترق الكاتب.

- مثال: ودع موسى أصدقاؤه، ودع موسى أصدقاءه، ولتناقشة المثال.

رابط اللقاء

[https://zoom.us/rec/share/OZK\\_q3nLovb5mQ6Akq\\_CNT6axTsTW6ESon1USmrArfh4j](https://zoom.us/rec/share/OZK_q3nLovb5mQ6Akq_CNT6axTsTW6ESon1USmrArfh4j)

[o\\_GnGLoDroef3g6ZOz8.ZS-aYACnVxG3cKhx](https://o_GnGLoDroef3g6ZOz8.ZS-aYACnVxG3cKhx)