

الفصل التاسع

الغزل الصوتي

٣ - المواد التي تختص الصوت:
١/٣ عالم:

كل المواد تختص الصوت ولكن المواد تتقارب في درجة امتصاصها. ويتحول الماء
المربيبة في النهاية إلى طامة حرارية وعندما تصرّب أمواج الصوت جسمًا صلبًا فأنها تلتقي
معهارة أكثر مما تلقاه في الماء انتقالها في الهواء.

وإذا مررت الأمواج الصوتية خلال جسم من به فراغات، فإن حزمه كبيراً من الطاقة
الصوتية تحرّر كطامة حرارية إثاءه عمود الصوت في الفراغ المتصلة باقافية و تكون نسبة
امتصاص الصوت عالية. يغير الشراك المفتوح مثلًا على أنه $\frac{1}{10}$ ماص لذاته لا يدخل ولا
يعارض الصوت، وتقلّس نسبة امتصاص المواد للصوت بهذا الشكّل.

٢/٣ فنّلات المواد:

يمكن تقسيم المواد من حيث امتصاصها للصوت إلى أربعة فنّلات:

- ١ - الفتة الأولى وتشمل المواد الـليلية مثل شعر البدائي لها قوة امتصاص عالية وتسحب
وجود فراغات متصلة بها ويحل الأإن مكانها المعرف الصخري، والأسبيس.
- ٢ - الفتة الثانية وهي المواد نصف الصلبة مثل الواح الفيبر و تستعمل كوحدات بناء.
- ٣ - الفتة الثالثة وهي بلاطات البناء المسامية التي توپّس على الجدران
تختص الصوت من جراء انكس الصوت (الصدى) اما تكرار الانكس بين الجدران
المقابلة فيزيد من الصعوبات في حالة الجدران الحدية يتشرّب الصوت، اما في حالة الجدران
المفترّه فإن الصوت يجمع في نقاطه وهذا يسبّب الإزعاج.
- ٤ - الفتة الرابعة وهي القصارة التي تتصف الصوت وهي مثل القصاره العاديّة ولكنها
تختص الصوت وتوضع في الأماكن التي لا تستطيع او لازديد وضي بلطات عليها.

١ - انتقال الصوت

يتم هذا النقل بقليل انتقال الصوت من الخارج للداخل وبالعكس او بين التردد كما
يتم بضيّع الصوت في داخل الغرفة والقاعات لمنع الصدى والتشوش، يتعلّم الصوت على شكل

أمواج خلال الوسط الصلب بادى الطرق الثلاث:

- ١ - من خلال الهواء الماء من تحدّيات التعليم أو الشلّيل.
- ٢ - يأخذ ذبذبات في الجدران بشكل تقلّل الذبذبات من سطح الماء احتاط إلى السطح الآخر
ويصبح هذا النوع منها عندما تكثّن الجدران رقيقة.

٢ - ضئّلره إلى ذره خلال الماء ثم الهواء.

هذا وتبلغ سرعة الصوت في الماء 1420 m/s وفي اللطوب 1360 m/s وفي الحديد
 5190 m/s وفي الهواء 314 m/s .

٢ - الصدى

ينشأ صوريات من جراء انكس الصوت (الصدى) اما تكرار الانكس بين الجدران
المقابلة فيزيد من الصعوبات في حالة الجدران الحدية يتشرّب الصوت، اما في حالة الجدران
المفترّه فإن الصوت يجمع في نقاطه وهذا يسبّب الإزعاج.

يحدث الصدى اذا وصل الصوت المغكس للمسطعين بعد $1/10$ من الثانية واذا وصل
الصوت المغكس في أقل من $1/10$ من الثانية يحدث تقوية للصوت الاصلّي واذا تطاير
التضاغط للصوت المغكس يحدث صوتاً أعلى من أيهما اما اذا تطاير
التجاهلا الناتج من الصوت والتضاغط الناتج من الصدى فان الصوت يضعف ورغم ان
التطاير الاول يحدث تقوية الا ان ذلك يسبّب ازعاجاً من ناحية السم.

وإذا كانت الجدران ذات سطوح ناعمة وصلبها فإن طاقة قليلة تقدر و يحدث انكسارات
منعددة مرعية ويحدث تطويل، وإذا تكرر التطويل وأزادت المدة فان الكلمات تتداخّل

ان ما يتم في موضوع القاعات الكبيرة هو ان تغلب على الصدى وتنقلب على ترکيز
الصوت وتضمن توزيعها منتظماً. ويتم التوزيع المنظم بتعديل شكل القاعات وحجمها

ويحدث تشویش و تستعمل المواد الملاصمة للصوت للقضاء على التطبيق وعلى الدخال وحيث ان
الأول يشكل مشكلة في الحديث والثاني يشكل مشكلة في الموسيقى فإنه من المناسب اختيار
الوقت الذي يوفّق بين الاثنين بحيث يوازن بين التطبيق والدخال.

خفيه أو غير صلبة . فإذا كان الجدار جلباً فممكن إلقاءه (٥٠ سم)

- ٢ - جدول حنطة ~~العنبر~~ . ملحوظة كثيرة عند المدخل الكبير في المدخل الرئيسي ويجلب الجيم لمعرفة المسار أما إذا استعملت المكبات فيمكن استعمال مسار أكبر جيداً
- ١ - في الشق يعكِّ استعمال أي من هذه الجدران أو أقل قليلاً .

٨ - عزل الأرضيات :

يمكن تحقيق عزل مريح درجة أول بحدى المدرج الثالثة:

- ١ - أرضية خرسانية مع مدة خرسانة عائنة (١٠٠ سم) فوق طبقة زينيريكية
- ٢ - أرضية خرسانية مع ورقة خشبية عائنة فوق طبقة زينيريكية
- ٣ - أرضية خرسانية مع تشطيب الأرضية مع سقف معلق
- ٤ - أرضية خرسانية مع مدة (٥٠ سم) سف تقطيب .
- ٥ - أرضية خرسانية ثقيلة مع تشطيب .

إن الطبقة الزينيريكية مهمة ، ويمكن استعمال الصوف النخاجي أو الصوف المعدني أو الألياف واللبار . ببساطة (٥٠ سم) وتختطف حوالي (٢٠ سم) إن الطبقة الأكثر سعماً تعطي عزلاً أكبر ولكنها تتضاعف أكثر . وترفع جوانب هذه الطبقة لتسند على الدران الجانيبي حتى تعدل الطفة التي فوقها عن الجدران .

تسالف الدة العائنة من خشب طري أو خرسانة بسماكة (٤ سم) فوق الطبقة الزينيريكية . وقوص اوراق بولدين فوق الطبقة الزينيريكية لنفس درجة الخرسانة من دخول فراغاتها . يمكن وضع شبك فوق الورق قبل صب الخرسانة العائنة وهذا يساعد على عدم ان التشطيب لا يعطي عزلاً ولكن يتلقي الصدمات . ولكن من الفتن أو البلاط المطاطي يعطى بعض العزل المقارب لدرجة ثانية . لاترتكز القسمات فوق الطبقة الزينيريكية . لأنها تخضع عليها وتقتل من مقدرتها على العزل .

٩ - طرق العزل الصوتي

يمكن أن يعدل العزل بحدى المدرج الثالثة

- ١ - باستعمال مبني قاس غير من لا يغير كثيراً بالارتفاع
- ٢ - التحكم بفتحات البواب والشلالي والمدارات الهوائية
- ٣ - تقليل انتقال الصوت بوضع جدران عازلة

١ - لوجات العزل الصوتي

هذا عادة مستويات من العزل الصوتي وهي :

- ١ - مستوى العزل للبيت ، وهذا يتحقق جدار سلك (٣٠٠) مم
- ٢ - مستوى العزل في الشقق - درجة أول - حتى لا يتزعزع الجيران من بعضهم البعض
- ٣ - مستوى العزل في الشقق درجة ثانية حيث يزدوج بعض الجيران ولا يتزعزع البعض الآخر
- ٤ - مستوى العزل الأقل من الدرية الثالثة حيث يمكن العزل أقل من ٨ ديسيل (Decible)

٧ - عزل الجدران .

يجب هنا تثبيت التديدات بعموجة حتى لا تتحرك عند صب البلاطة وما يتغير الإشارة إليه إن طبقة الخرسانة الخفيفة ، لا تقوم مقام طبقة الخرسانة العالية أو الطبقة الزينيريكية لذلك يجب وضع طبقة زينيريكية تحتها ويجب تحتمها بخرسانة عازية لمقاومة المدams ولتحم مرود الهواء فيها ولجعلها قاعدة جيدة للبلاط أولادي تشطيب آخر . أما الاستنق المطل فيجب أن يكون

والمتحكم بالسلسلة المتسلسلة وتحميه سمع بعض العصوات . وللهذه بحسب تصميم العصاد تستعمل العزل بين مثلاً يظهر بمحاجة المدخل كغير الأول واستعمل المدخل الرئيسي وأجل المدخل للدور . يليه الشكل الداخلي للجدران ثمهي أسوأ التوائم لما يحيط بالجدران كل منه يمكن أن تكون القلعة يشكل متدرج وهذه يمكن رفع توأم من السبلك على العصاد . كما يمكن رفع توأم من السبلك على العصاد بالدور . يمكن وضع اسلام رواح صوتية او قصاره او غير ذلك .

ويجب لفت الانتباه هنا أن لفظ المدار والجدران والسلوك يعتمد على نوع الفاعلة إن كانت سريعاً أو تامة تدرس أو غرفه اذاعة او اوبير او سكتبة او غير ذلك حيث يلعب نوع الفاعلة دوراً هاماً في الموضوع .

- ١ - في البيوت شبه التصلة ، يصلح جدار طرب سلك (٣٠٠) سم مع قصارة
- ٢ - كما يمكن استعمال جدار خرسانة بنفس السمك للعزل مع الفصارة اذا كانت الخرسانة

المساعد على زينيريات جيدة كما يجب عن غرفة المعدات والدفتة والمدخل

ـ ١٠ - عزل الأبواب

ـ ١١ - عزل المناطق المسماة للإزعاج

شقلاً لا يقل وزنه عن ٢٠ كجم (لكل متر مربع ويجب ان يكون السقف المعلق منفاً لقلبه .اما الداربطة المنبوبة فيجب ان تكون قليلة وعريضة .اما الفراش فيجب ان يكون (٥٠ - ٣٠ - ٣٠ - ٣٠)م) وكلما زاد الدارباغ كان العزل احسن ان الواجه الاليف لا تصل كليراً لأن وزنها خفيف وهي مسامية ،في حين ان القصارة على الشبل المعدني او على الواح السقف جهة

ـ ١١- الاستئلة :

ـ ١- كيف يتغلل الممر?

ـ ٢- كيف يحدث الصدى ، التضاغط ، التخليل

ـ ٣- ماذا نعني بعملية العزل الصوتية

ـ ٤- عدد مثالت المواد التي تعزل الصوت واعط امثلة على كل واحد

ـ ٥- عدد طرق العزل بشكل عام

ـ ٦- كيف تعزل الجدران - عدد طرق العزل

ـ ٧- كيف تعزل الأرضيات - عدد العزل

ـ ٨- عدد مصادر الصوت

ـ ٩- عدد خمس توصيات رئيسية للتخفيف انتقال الصوت

ـ ١٠- وصف المبني في مناطق بعيدة عن الصجة مثل المناطق الصناعية والسكن والمطارات

ـ ١١- والطرق

ـ ١٢- زراعة الاشجار والشجير حول المبنى وتقليل المناظر المرصوفة وهي التي تذكر

ـ ١٣- الاوصوات وتنفس المرات المرصوفة الضيقية بين العمارت العالية . وفصل المناطق

ـ ١٤- المسليمة عن بعض المناطق الازدودة .

ـ ١٥- ابقاء الطرق بين المبانى قليلة المساحة والعدد كما يجب منع السيارات من اخراز

ـ ١٦- الصاجحة

ـ ١٧- ابعاد الملاع عن السكن .

ـ ١٨- يجب ان يتم توجيه المباني لقليل الضجة كان توسيع المناطق غير الحرجة قبل المطابق

ـ ١٩- والمناطق والمطارات والمطارات والدرج ومواجهة للصوت وجعل المناطق الحرجة بعيدة

ـ ٢٠- عن الصوت .

ـ ٢١- تفرض الشتايك بعيدة عن الصوت .

ـ ٢٢- يتم الاعتناء بالغرف الهمة مثل غرف النوم لكن بعيدة عن غرفة الازعاج وغير ملائمة

ـ ٢٣- للملكونات او اقفال تختها .

ـ ٢٤- يجب عدم وصيغ الرباتة قريباً من غرفة النوم والجلوس

ـ ٢٥- يجب كتم حجاج المعدات التي تحدث اصواتاً . مثل الحمامات والمناسن على ان تترك

ـ ٩- مصادر الصوت للبيوت والشقق :

ـ ١٠- وتحقق العزل .

و - يجب تركيب موابات (vents) في التفاذ المالية من الشبكة وتركيب مهابس تفريغ (Drain) في التفاذ المخلفة منها، ويمنع هنا بذلك توصيل هذه التفاذ بالداخل أو الباري او ما قد يسبب تزويد المياه.

ل - يجب ان لا يقل قطر اية ماسورة تحت الارض عن (١٥) مليمتر (١/٢ بوصة).

١ - يجب تركيب محبس على كل خط تزويد بالماء للمبنى ولكل معلم الوصول الي بغرض تسهيل اعمال الصيانة، كما يجب وضع محبس شروع (Lock Shield) لاستعماله في الحالات الطارئة بالإضافة الى المحبس العادي، اما اذا كان المبنى مكونا من عدد من الشقق فيجب ان يوضع محبس لخليط زرير كل شقة.

٢ - يستعمل المحابس نوع (Screw Down type) (Screw Down type) المثبتة للمراصقات القبالية البريطانية رقم (BS 5433) في الواسيس التي يقل ملمسها عن (٢٥) مليمترا (بوصة) وما يزيد عن ذلك تستعمل معها المحابس الوراثية (Gate Valves).

٣ - يستعمل المحابس نوع (Screws) عند مرور الواسيس من الجدران او الارضيات من تغول مواسير الماء البارد والساخن كل على حدة اذا تلاصقت مع بعضها البعض او اذا مررت في حيز مغلق.

٤ - يجب استعمال اكمام (Sleeves) عند مرور الواسيس من الجدران او الارضيات.

٢ - تصميم الخزانات:

- ١ - تكون خزانات المياه العادمة مقاس (١ × ١ × ١) متر اكعبا ومقاس (١ × ٢ × ١) متر مكعبا مصنوعة من الواح الفلاز (الصلب) المليفة ويسلاكة (٦٤) سليميرا للقاطع والهداين وسماء (١٠٦٣) مليمترا للسفاق.
- ٢ - يركب الخزان على قاعدة مصنوعة من الواسير والقطط الفولاذية (الموصل) وبارتفاع (٥٠,٥) مترا بحيث تكون ارجل القاعدة ممزودة بشفف (Flanges) يفصل ربطا كهربائيا مع خط التأرض الكهربائي الاصلي وذلك بتوفير مواسير تهوية يشكل صحيحة وحسب الاصول.
- ٣ - يحيط عمل توكيات من قطع سفلية للحصول على غرض يمكن لتطهه واحدة ان تقوم به كاستعمال سحومية من الاتواج لاغراض التقسيم بدلا عن التقاضة .
- ٤ - تحدد الواسيس تحت الأرض على العمق الكافي لحماتها من ضغط مرمود الاحصال التقليد او الاعتزازات ، على الایقى عمق تثبيت الواسيس تحت الأرض عن (٥,٥) متر .
- ٥ - يجب تركيب محابس براثية (Gate valve) على الشبكة لسميل اصلاحها، وكذلك يجب تركيب شدات الوصل (Unions) او شفف (Flanges) عند المحابس لسهولة الصيانة او استبدال اي جزء من الشبكة عن الحاجة.
- ٦ - يزود الخزان بمواسير فولاذية ملتحفة كافية داخلية عن ان تكون اقنية وعacamated ويعطر (١٨) مليمترا (١/٢ بوصة) ولحمرة الى الجدران

الفصل العاشر

الخطبادات المائية

١ - تصميم التدبيبات المائية

١ - يتصل هذا الباب التدبيبات من نقطة التزويد بالماء الخاصة بالمبني والواقعة ضمن اختصاص السلطة المسوولة عن التزويد بالماء مرورا بالخرارات وانتهاء ب نقاط الاستعمال داخل المرافق المختلفة .

ب - يجب نصل مواسير او قطع ا يصل المياه الصالحة للشرب عن الواسيس او القطع التي تحيي على مياه غير نقية او مياه معرضة للتلوث ، حيث لا يسمح بأي اتصال بينها على الاطلاق سواء عن طريق القطط او المحابس العادي او محابس الصد (Check Valves) او خلافها .

ج - تقسم التدبيبات بحيث لا تسمح برجوع الماء الى المصدر من الخزانات او الاجهزه .

هذا و يجب الابعد في ذلك على المحابس .

- د - تكون التدبيبات محكمة بحيث لا تسمح بتسرب الماء منها .
- هـ - يحظر تعميد الواسيس داخل او خلال المباني او المatal او مرورها في تربية طوية .
- و - يحظر استعمال مواسير الماء كلاح ارضي مستقل لاغراض التأرض الكهربائي ، ولكن يفضل ربطها كهربائيا مع خط التأرض الكهربائي الاصلي وذلك للواسيس المعدنية .
- ز - تقسم تدبيبات الواسيس بحيث لا يسمح بالتجاذب الهواء داخلها وذلك بتوفير مواسير تهوية يشكل صحيحة وحسب الاصول .
- ـ - يحيط عمل توكيات من قطع سفلية للحصول على غرض يمكن لتطهه واحدة ان تقوم به كاستعمال سحومية من الاتواج لاغراض التقسيم بدلا عن التقاضة .
- ــ - تحدد الواسيس تحت الأرض على العمق الكافي لحماتها من ضغط مرمود الاحصال التقليد او الاعتزازات ، على الایقى عمق تثبيت الواسيس تحت الأرض عن (٥,٥) متر .
- ـــ - يجب تركيب محابس براثية (Gate valve) على الشبكة لسميل اصلاحها، وكذلك يجب تركيب شدات الوصل (Unions) او شفف (Flanges) عند المحابس لسهولة الصيانة او استبدال اي جزء من الشبكة عن الحاجة.
- ــــ - ١٣٩ -

٦١ لمحض الواسير الفولاذية.

في نفس الواسير الفولاذية يجب التأكيد صارباً:

- ١ - أن تكون مستقيمة خالية من الأختياد والخدوش والصدأ.
- ٢ - أن تكون نهايتها عمودية على المعدن.
- ٣ - تستعمل الواسير الفولاذية لجر المسائل والماءات والتدبيبات المنزلية للبيه الباردة وبعادلها.
- ٤ - وشبكات التدفئة المركزية.
- ٥ - أن تكون من الفولاذ الذي لا تزيد نسبة الكربون أو الفسفور فيه عن ٦٪ - بخلاف.
- ٦ - أن تجتاز الواسير الفحوص العيديريليكي بعمر ضغط تصاري (٥) نيوزلندي للملفرين المربع.
- ٧ - أن تتجاوز قوة الشد للمواسير ما بين (٣٠ - ٣٧ - ٤٤) نيوزلندر المربع ولا تقل نسبة الاستنطالة عن ٢٠٪ عندما تفحص العينات حسب المعايير BS 18.
- ٨ - أن تجتاز الواسير ذات مقاس اسمي (٥٠ ملم أو أقل) اختبار الشوي دون ظهور أي عيوب أرضقوق. حسب الفحص BS 1387 كما يلى:

- ١ - تفحص بجهاز مجرد دائري قطره يساوي قطر الماسورة دون حلء الماسورة ويكون خط الدمام الماسورة ضمن مستوى عمودي على مستوى الشري.
- ٢ - يتم الشهي على البارد للمواسير الجلفنة وغير الجلفنة برأوية مقدارها (١٨٠) درجة لأول و(٩٠) درجة ثانية إلى حين تفري الشهي الداخلي سترة امثال القطر الخارجي لل MASORAH في الحالة الأولى وستة امثال للثانية.
- ٣ - أما الواسير التي يزيد قطرها عن (٥٠) ملتمترا فتجرى عليها اختبار التاليف كالتالى:

- ١ - تؤخذ عينات من ثنيات الواسير لا يقل طولها عن (٢٨) سلم
- ٢ - تتضاعف بين فكى ماكينة الضغط بحيث يكون مستوى الدعام عموديا على مستوى الضغط
- ٣ - يجب الاظهار شعور او تدقق في خط الدمام عند ضغط المبة عندما تكون المسافة بين فكى الجهاز تعادل (٧٥) بيلات من قطر الخارجي للعبة كما يجب الاظهار شعور او كسرور في منفذة اخري غير منفذة الدمام عندما تكون المسافة بين فكى الجهاز تعادل (٨٠) بيلات من القطر الخارجي.

١- يجب ان تجتاز الموارسir المجلبنة لفus طبقه الزنك عند اختبارها حسب المعايير BS

1387

٢- يغزاج اطوال الموارسir من (٥٧) متر

٣- يتكون الموارسir مسلسلة من (٦٧) متر

٤- تكون الموارسir مسلسلة ويتم فحصها على بplate فولاذية مستوية تكون الموارسir قد انتلفت تماما من الداخل والخارج من المعدا والرطوبة وبعد ان تجتاز الفus الم HIDRICKI

٥- تظل من الداخل والخارج بالاسفل وذلك بغيرها في الاسفل.

٦- يجب ان تكون الموارسir التي تم تجربتها بسلاه خالية من الاجهادات الكامنة وذلك بمعالجتها حراريا حسب الاصد.

٧- تكون الموارسir مسلسلة ويتم فحصها على بplate فولاذية مستوية تكون الموارسir قد انتلفت تماما من الداخل والخارج من المعدا والرطوبة وبعد ان تجتاز الفus الم HIDRICKI

٨- تظل من الداخل والخارج بالاسفل وذلك بغيرها في الاسفل.

٤/٤ الموارسir النحاسية وقطعها:

١- تستعمل للمياه والغاز والاعمال الصحبة ويكون مطلقة للمعايير BS 1111 او 1174 او ما يعادلها.

٢- يتم سحب الموارسir بطريقة السحب الصلب ولا يسمى بـ العادة السحب للمعايير التي استعملت سابقا ويكون من النوع الثقيل او الخفيف او الوسط ولا يسمى باستعمال المروضات الفنيدلبي وفحص مقاومة الشد والجهاد الخضوع واختبار الشئ.

٣- تكون قطعها الخاصة مطابقة للمعايير BS 524 او ما يعادلها.

٤- فحص الموارسir الفولاذية التي لا تتصد: يمكن مطابقة للمعايير BS 4127 اما قطعها الخاصة

٥- توصل الموارسir باستعمال مطلع الخسق او قطع الانابيب الشعري او السماء.

٦- تكون الموارسir ملساه تقطيفه خالية من العيوب السطحية والتراكيد وتحتنهتها عديده على مدارها.

٧- يخواز الضغط التشغيلي للموارسir الخفيفه ما بين ٦٩ - ١٣٨ نيوتن / سم^٢ ولا تقل مقارنة الشد عن ٢٥ نيوتن للتريل المربع ولا تزيد الاستالة عن ٣/٣٠ ويجب ان تجذب الموارسir الهيدروليكي وفحص البواء.

٨- يسمى باستعمال موادسir نحاس تحد الأرض اذا كانت مطابقة للمعايير BS 864 او ما يعادلها.

٩- تجذب القطع الفحم الهيدروليكي في المصعد تحت قدة ضغط شاهد ٦٨، ٢ نيوتن للتريل المربع وتحتاز فحص البواء المفترض بقوه ضغط تساري (٦٩، ٦٩) نيوتن للتريل ضغط التشغيل يصل الى ١٣٨ نيوتن / سم^٢ وينتمي قوه شد لا تقل عن المربع.

١٠- تكون جلفنة القطب حسب المعايير BS 729 او ما يعادلها.

٤/٥ الموارسir النحاسية من النوع التغليل:

٤/٥ الموارسir الحديدية (Ductile)

١- تجذب مطابقة للمعايير BS 61 Part one

٢- تكون الموارسir ذات ضغط تشغيل لا يزيد عن ١٣٨ نيوتن كل مم^٢ وهناك انواع اخرى وتحتاز ضغطها التشغيل عن ذلك.

٣- لا تقل مقاومة الشد عن ٢٢٠ نيوتن / مم^٢ وان الاستالة عن ٦١ / مم^٢ عند فحصها حسب المعايير BS 18

٤ - يجب ان يختار هذا النوع اختبار القالب والطري BS. 61 Portl كذا يجب ان يختار

الفحص الميداني.

تكون المابس مطلبة للمراصفات المبنية اجزاء كل نوع:

١ - المابس الكروية BS 5154 Globe

٢ - مابس الصدف BS 1953 Check

٣ - المابس الكروية ذات العوامة BS. 1212 B 311

٤ - المابس ذات الفرسق BS 3952 Butterfly

٥ - مابس الامان B.S. 759 Safety

٦ - المابس من نوع BS. 5433 Screw

٧ - الركائز والمصالات:

- تكون اجزاء الركائز والمصالات من الفولاذ المدرى او المسموبات اللدنة كما تستعمل المسامية والصمامات مع هذه الركائز.
- تكون اجزاء الركائز ونظيفه خالية من الرائش والغضلات والحراف الحاده.
- يجب ان يسمح بحرية الحركة للمراسير عند تحددها وتنصها.
- تنصم الركائز لتحمل (٨) اضعاف الحبل الفعلى ويمكن فكهها دون المارسان.
- اذا كانت المراسير موصولة بآلية اهتزازية، تزود الحالات والركائز بعوارد عازلة للاهتزاز كالمطاط.

٨ - تخزين المراسير:

- تخزن المراسير في اماكن تنظيف لا يصلها التراب ورضخ كل مفاس في مكان خاص ويجب ان تبقى اغطية النهايات في مكانها.
- تخزن مواسير البليت من النورة الاسود وهي تمنع حبه تكرر لعدة اسباب مثل التآكل والمسككات وغيرها.
- يجب الانتقال مقاومة الشد للإلا عن ١٠٠٪ على ملء والثانية عن ٣٠٪.

٩ - تحديد المواسير:

- يجب تحديد المواسير بحسب يتم ترك حيز كاف بين المسوقة والجدار او الممسورة والسلف يعادلها ويجب ان تتجاوز الفحوصات المردة بالمراصفات BS 2494
- تكونوصلات التي لا تزيد مقاساتها الاسمية عن (٢) بوصة حسب المراصفات BS 15114 او ما يعادلها.
- يجب يكون الانحدار عكس اتجاه التدفق بشكل يسمح بحدوث الهواء عند اعلى نقطة في المجرى.

١٠ - الملحق:

٩/٤ مواسير مبلمر كطريك الفينيل المدنة وقطيعها:

DIN 8062 رقم (BS.3505) او ايزانية رقم DIN 8062

- تكون المراسير مطلبة للمراصفات البريطانية رقم (BS.3505) او ما يعادلها اما القلع فتكون نفس نوع المراسير وتكون مطلبة للمراصفات البريطانية BS 4346 او ما يعادلها.

٢ - تستعمل لاغراض التزود بالياه البارده وتكون مصنفة حسب المراصفات البريطانية الـ E, D, C, B

يكون ٦٠، ٦٠، ١٢٠، ٩٠، ١٥٠، ١٢٠، ٩٠، ١٥٠ سلفت شهه على الترايل.

٣ - تكون المراسير مصنفه مستديرة تماما ملساء، نظيفه، خالية من الاخاذيد والعيوب ويكون مستوى نهايتها عموديا على محورها هذا ويسمح بتناوله بسيط في الاطوال والابعاد والسمككات.

٤ - تكون المابس البوليتيدين Polythene مارسانا ١٠/٤

١ - تستعمل للبياه البارده ولتصريف الميه من صناديق الطور للحمامات حسب المراصفات BS 32841 BS 1972

٢ - تصنف المابس الى صنف (D, C, B) عند درجة حرارة شساوي ٣٠ درجة مئوية حسب الضغط التشغيلي الذي يمكن ٦٠، ٦٠، ١٢٠، ٨٩، ١٢٠، ١٠٠ درجة على التوليد

٣ - تكون الاسطح ملساء، نظيفه خالية من الخدوش او اي عيوب.

٤ - تتاح موسير بوليتيدين من النورة الاسود وهي تمنع حبه تكرر لعدة اسباب مثل التآكل والمسككات وغيرها.

٥ - يجب الانتقال مقاومة الشد للإلا عن ١٠٠٪ على ملء والثانية عن ٣٠٪.

٦ - تكون المابس مطلبة للمراصفات البريطانية BS 3284 BS 1972 اوصى

٧ - تكون القطع ومكوناته مطلبة للمراصفات البريطانية BS 3284 BS 1972 اوصى

٨ - يعادلها ويجب ان تتجاوز الفحوصات المردة بالمراصفات BS 2494

٩ - تكونوصلات التي لا تزيد مقاساتها الاسمية عن (٢) بوصة حسب المراصفات BS

بـ - إذا استعمل الوصل باللحام فيتم ذلك حسب المعايير البريطانية BS. 4515 ويتم اختيار قطعات اللحام وأسلك الصهر لتحمل معدناً مناسباً للمساره وتحفظ الفضلاً، بالإسلام ششكاً بمدحناً

مکالمہ علیہ سید حسن عسکری

الدكتورة رقراقيها عند اسئلته

ـ يجب تركيب محبس بوايي قبل وبعد كل جهاز مركب في الشبكة لضمان استبدال تلك العطارات على أن يتم تركيب شلنفي وصل على طرف الجهاز قبل المحبس، وخلافاً لاستعمل

الوصلات تستخدم طريق الوصول بالشكل:

- يجب تركيب وصلة مرنة ما بين المسورة وإي جهاز أو آل لها حركة دورانية أو تردية، لجعل الاقتران في المسورة أقل ما يمكن.

- تكون القلم المستعملة للمراسيم السوداء قطع سوداء، وتكون تلك المستعملة للموسم

الجفت فتح مجلفت، لا يسمح باستخدام قطع سوداء مع الواسير **الجفت**.

4515 ونسبة 45% ينبع من عمليات الممان إلا كذا، حيث تصل نسبة 85% بحسب تصريحات

مکالمہ احمدیہ

ـ إذا كان الوصول عن طريق الشفاه، فيجب أن تكون الشفاه مملوقة بالأنف

البريطانية (BS 10) ومن نفس نوع المسورة. وتكون الشفة عمودية على محور المسربة.

رسن جوسير يتصبّه مدا ويم رصل المؤسسة يعصبها عن طريق الشفاعة باستعمال مانعات نسبت (أكسيت) (Acetyl).

التفوّق مسأواً لـ الدليل مسامِر الرَّبْط.

وصل المواسير الحديدية المطلة:

الرسيني زريبيجي من الدعاين الرئيسي إدا كانت المسيرة ظاهرة ويالوز المناسب.

- ٩ - وصل المؤسسة

١٠ - وصل المؤسسة الفلازية:

 - ١ - إذا استعملت الوصلات المقلولة، يتم قص المؤاسير قصا عموديا على حدود المسورة ويتم عمل الفلاروت ويتم تنظيف الاسنان من الرايش كما تتنافف المؤاسير جيداً من الصدا والأسنان والشعوب.
 - ٢ - تذهب جميع المؤاسير السوداء والصلف والمصاريل ومحابس الحديد إلى الرفرف وجميع المخلفات الأخرى المسنوعة من الحديد الزهر، ويوجهن اساس من دهان كرويلت الخارصين أو يوجهن من الدهان النبتي إذا كانت المؤاسير ظاهرة وباللون المناسب.

١١٩ - وصل المواسير الفولاذية:

- تدهن بذلك الاسنان بمادة السليكون وتلف الاسنان باللف القنب الناتجة للمراسيم

التغير في القطر الداخلي للمسودة عن (٢٥) بـ(٣٠) مللم عند تغيير مقطع المقطع (Flanged joints) إلى بيضاوی تتوجه الشري.

١- يكون غطاء الاتقية من الخرسانة المسلحة يقضبان ٦ مم بالاتجاهين على مسافة ١٠ ملم بعد كل قضيب وأخر بزاوية طول الغطاء بين ١٠-٨ مم ويكون نسبة الفرسنة بـ(٦٪).

٢- يحيط ثني المواسير في النفق التي تم فيها وصل طرق ماسودتين بعضهما عن طريق اللحام.

١١- الاقنیة الأرضیة:

١- يكون حجم الرصقة بحيث لا يقل عن ٠.٤ مم تحت الأرضية من حجر منز.

٢- تكون الأرضية من الباطون بـ(٩٪) سمل لا يقل عن ٠.٤ ملم ولها ميلان مستقر باتجاه النهل الرئيسي أو غرفة الرجل إن لم يكن هناك مناھل وبنسبة ١٪ لكل متراً على الميلان ثم تنسج تلك الأطراف بـ(٧٪) نظيفة، وتدهن بمادة مساعددة للصهر (Flux) كي

ب- يكون حجم الرصقة بحيث لا يقل عن ٠.٤ مم تحت الأرضية من حجر منز.

٣- تكون الأرضية من الباطون بـ(٩٪) سمل لا يقل عن ٠.٤ ملم ولها ميلان مستقر باتجاه النهل الرئيسي أو غرفة الرجل إن لم يكن هناك مناھل وبنسبة ١٪ لكل متراً على الميلان ثم تنسج تلك الأطراف بـ(٧٪) نظيفة، وتدهن بمادة مساعددة للصهر (Flux) كي

٤- تكون سماكة الفصاره لعموم القناة من جميع جهاتها قصارة تامة ويسلاكه لاتقل عن ١٠ ملم وبـ(٦٪).

٥- تعلل السحالات داخل القناة حسب المخططات التموذجية تماماً وتكون على ارتفاع لا يزيد عن ٠.٤ ملم من ارضية القناة.

٦- تكون جدران الاقنیة اما من الطوب سماكة ١٠ ملم او من الباطن بـ(٩٪) بـشكل مستوي وقائم.

٧- تعلل السحالات داخل القناة حسب المخططات التموذجية تماماً وتكون على ارتفاع لا يزيد عن ٠.٤ ملم من ارضية القناة.

٨- تكون جدران الاقنیة اما من الطوب سماكة ١٠ ملم او من الباطن بـ(٩٪) بـشكل مستوي وقائم.

٩- يتم تقطير رئيسي بهذه عند تصميم شبكة التصدیقات الكهربائية بـ(١٢٪) الاسفلت:

١- يتم قص المواسير قصا عمدياً على الحرون، وتنتفث نهايات المواسير ثم تسطف بـ(١٥-٢٠٪) درجة يختزن السطح الخارجي لنهاية المسودة والسطح الداخلي للخالع

٢- عدد خمس نقاط رئيسيه تهيئ بها عند تصميم الخزانات الماسوده وبنزال المادة الاصاصه الرائده، وترتك الموصلة ثالثة لفتره (٥) دقائق حتى تجف.

٣- كييف تخصص شبكة التصدیقات وكيف تعمیها بـ(٥٪) فحوصات تجري على الواسير الفولاذية، الواسير النحاسية، المواسير الحديدية المطلية، وموسیر مبلمر كوريد الفنلند وموسیر البوليپن.

٤- عدد خمسة امور تهيئ بها في الرکائز.

٥- يجب في عملية ثني المواسير مراعاة ما يلي:

٦- يتم ثني المواسير على المدار بحيث تكون القبة الدنيا لـ(٣٪) القطر الداخلي للثني الـ

٧- عدد طرق وصل المواسير الفولاذية المختلفة وكيف تتم كل طرفة

٨- اشرج كييفية وصل مواسير النحاس، وموسیر مبلمر كوريد الفنل.

٣/٩ وصل المواسير الفحلسيه:

ا- إذا كان الوصل عن طريق الشفاف (Flanges) : يتم رصل المواسير ببعضها أو قصباً عن طريق الشفاف المطلية او غير المطلية باستعمال مانعات تسرب (Gaskets) (gasket) من الإسبست المضغوط الملف بالغواز المزدوج بعد من القبور مسارياً بعد

ب- أما إذا كان الوصل عن طريق الملعقة (Flanged joints) : يتم رصل المواسير ببعضها أو قصباً عن طريق اللحام، فيتم تنظيف طرف المسودة وطرف الملعقة (or المسودة الأخرى) المنزلي وصلها بها بالصوف الفولاذي (Steel wool) او ررق الزجاج الخاص بالماندرين ثم تنسج تلك الأطراف بـ(٧٪) نظيفة، وتدهن بمادة مساعددة للصهر (Flux) كي تسمى جارفة لـ(اللحام).

١- يتم عملية اللحام اما بـ(طريقة الملاقة) حيث يتم اللحام بـ(تسخين طرف المسودة قصباً للحام يلاس الملاقة المنزلي لـ(حامها، فينحضر اللحام ويملا الفراغ بين المسودة والوصلة الى ان تتصهر الحلة الفضية داخل الملعقة، فتتساب لـ(تملا الفراغ بين المسودة والوصلة.

٢- أو بطريقة اللحام بالقصدير حيث يتم اللحام بـ(تسخين طرف المسودة والوصلة، ثم جعل قصباً للحام يلاس الملاقة المنزلي لـ(حامها، فينحضر اللحام ويملا الفراغ بين المسودة والوصلة).

٤/٩ - وصل مواسير مبلمر كوريد الفنيل (PVC) غير المدورة:

١- يتم قص المواسير قصا عمدياً على الحرون، وتنتفث نهايات المواسير ثم تسطف بـ(١٥-٢٠٪) درجة يختزن السطح الخارجي لنهاية المسودة والسطح الداخلي للخالع

٢- المراد وصلها باستعمال ورقة النجاح الناعم، توضع المواد اللاصقة، ثم يتم إدخال الماسوده وبنزال المادة الاصاصه الرائده، وترتك الموصلة ثالثة لفتره (٥) دقائق حتى تجف.

٣- يتم تطبيق نفس الطريقة لـ(وصل مواسير البوليپن).

٤- ثني المواسير في الموقع:

٥- يجب في عملية ثني المواسير مراعاة ما يلي:

٦- يتم ثني المواسير على المدار بحيث تكون القبة الدنيا لـ(٣٪) القطر الداخلي للثني الـ

٧- القطر الخارجي للـ(مسودة (٣٪)).

٨- يجب الـ(استدر) اية تحدادات (Wrinkles) او سطحات (Flats) تتجه الشري زاد

الفصل الحادي عشر

ز - فتحة لرذبة المشعل
ح - فتحة لتركيب الحرارة

ط - نسخة او اكتر لخريج الغازات

هـ - يزيد الرجل بخلاف من الواح اللولاذ (٥,١م) مطلي بدھان تأسيس مقاوم للصدأ ودهان

- ٦ - بطلانة وظهراء معدني مقاوم للحرارة ويكون الغطاء مناسبًا لحجم الرجل وبه الفتحات المناسبة.

النقطة المركزية:

١ - مكونات النقطة:

تالل وحدة النقطة المركزية من الرجل والحرافات والمضخات ووحدات خروج العادم (سدافن) وصمامات الدريق او خزانات الوقود (السولا) وخرزات التعدد والتعمرين، وفتحات تسخين اليابه وأعمال التدبيبات، ومجمعات الدھاب والاباب والمشعارات، ولوحة التشغيل والتحكم الكهربائية.

٢ - الرجل

- ٧ - يوجد عازل من الألياف الزجاجية بين الرجل والغطاء.
٨ - يوجد الرجل بلوحة خاصة لتنشيف الحرارة عليها.
٩ - يمكن للرجل مجسم للدخان
١٠ - يوجد الرجل باجهزة قياس وتحكم كهربائية تشمل مثبتًا لالحرارة وقابلًا لمدربات
وجهاز قياس يقيس ارتفاع الماء فوق الرجل.
١١ - يوجد الرجل بصمام تنقیص ومحبس التفريغ.
١٢ - يوجد الرجل بعلم كامل من الفراشي الخاصة لأجل التنظيف
١٣ - لا يسمح باصلاح الشروخ او التكسير في مقاطع الرجل المصنوع من الحديد السكك وانما
يقترب ابداً بها بقططام اخرى جديدة.
١٤ - تترك الحرافة والفالف واجهزة التحكم والقبس بعد الانتهاء من اعمال شبكة
الم diligات في غرفة الرجل.
١٥ - يتم تجميع مقاطع الرجل حسب تسلیمات الشركة المصنعة.
١٦ - يجب تأمين تهوية كافية في غرفة الرجل.

٣ - الحرارة: تعمل الحرارة على تدريب العقد (Atomizihg)

٤/٣ مكونات الحرارة

- ١ - المحرك الكهربائي: ويجب ان يكون من النوع سهل الصيانة ويتحمل حرارة لا تقل عن ٥٠ مئوية ويريد بالبواه.
٢ - المروحة: ويكون مصنوعة من مادة غير قابلة للصدأ.
٣ - المضخة - وتدور باتجاه الحرك والمرور وتكون مزودة بمصفاة داخلية كما تكون مصنعة جسم المحرك ومشتبه على جسم الحرارة مباشرة وسبلة الصيانة ولكن مشتبه عليها اماكن دخل وخروج السولار، ومزودة بجهاز معايرة ضغط السولار، ومتعلقة بجهاز تدريب السولار