

أسلوب كتابة مستخلص الدراسة

المستخلص يجب أن يكتب بأسلوب خاص عن متن البحث أو الشرح، ويقتصر على أبرز جوهر المشكلة الرئيسية في البحث وفائدتها العلمية للدراسات الأكاديمية بكلمات قليلة وبضغط كبير لا يتعدى (٣٠٠) كلمة في الرسائل و (٢٥٠) كلمة في الأبحاث العلمية الصغيرة باهتمام وعناية كبيرين من حيث اللغة وقوة التعبير وبكلمات متماسكة ومترابطة وبمنتهى الوضوح والشفافية ، على أن تكون الأفكار والعبارات الواردة في نص المستخلص من بنات وأفكار الباحث نفسه ومن تعبيره وأسلوبه هو كلياً من دون الاعتماد على مراجع أخرى وان لا يمت بأي صلة إلى أسلوب متن النص ويلخص فيه جوهر المشكلة الرئيسية في البحث، حيث يتبين من خلال المستخلص مدى العمق العلمي والفكري واللغوي لدى الباحث، كون المستخلص بوابة الدخول إلى البحث وأول ما يقرأه القارئ أو المحكم، أو الممتحن . يقتصر المستخلص فقط على جوهر فكرة البحث، دون إيراد أية مراجع أو مصادر أو غيرها من العناصر الأخرى. وما ينطبق على المستخلص ينطبق على المقدمة والخاتمة

وعند كتابة مستخلص أي دراسة، يجب أن يتضمن المستخلص الأمور الآتية:

- الهدف من الدراسة.
- المنهج المتبع
- أداة الدراسة.
- عينة الدراسة ... نوعها ... وشكلها ... قوامها.
- ابرز النتائج.
- أهم التوصيات.
- الكلمات المفتاحية.

مثال توضيحي لمنهج وصفي:

" الأخطاء الشائعة في تدريس حصص التربية الرياضية في المدارس الفلسطينية "

مستخلص الدراسة:

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى الأخطاء الشائعة في تدريس حصص التربية الرياضية في المدارس الفلسطينية من وجهة نظر مشرفي التربية الرياضية ومشرفاتها، إضافة إلى تحديد الاختلاف في مستوى الأخطاء تبعاً لمتغيرات، الجنس، والمؤهل العلمي، والخبرة العملية . وللتحقق من ذلك استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي، و الاستبانة التي تم تطبيقها على عينة عشوائية طبقية قوامها (٣٢) مشرفاً ومشرفة. أظهرت نتائج الدراسة أن مستوى الأخطاء كان منخفضاً إذ وصلت النسبة المئوية للاستجابة (٥٦%)، كما أظهرت أن أخطاء الاصطلاح والنداء على التمرينات جاءت في الترتيب الأول بمستوى متوسط وبنسبة مئوية مقدارها (٦٦.٤%)، وأن أخطاء الأمن والسلامة وختام الدرس جاءت في الترتيب الثامن والأخير بمستوى منخفض وبنسبة مئوية مقدارها (٥٠.٨%). وأظهرت الدراسة أيضاً أن مستوى الأخطاء عند الإناث كان أكبر مقارنة بالذكور، وكان أعلى عند حملة درجة الماجستير مقارنة بالبيكالوريوس، ودلت النتائج إلى وجود اختلاف في مستوى الأخطاء على جميع المجالات والدرجة الكلية تبعاً لمتغير الخبرة العملية . وقد أوصى الباحث ضرورة إيجاد حل وسيط بين النظرية والتطبيق في الاصطلاح والنداء على التمرينات وتحسين القدرات اللفظية للمعلمين والمعلمات، عن طريق عقد ورشات تدريبية وتأهيلية في أساليب كتابة التمرينات والنداء عليها بطريقة صحيحة.

الكلمات المفتاحية: الأخطاء الشائعة، التدريس، حصص التربية الرياضية، المدارس الفلسطينية.

نمط الاستشهاد: (APA7)

أبو طامع، بهجت أحمد. (٢٠٠٦). الأخطاء الشائعة في تدريس حصص التربية الرياضية في المدارس الفلسطينية. مجلة اتحاد الجامعات العربية، (٤٧)، ٢٧٧-٣١٤.

مثال توضيحي لمنهج تجريبي:

" أثر برنامج تعليمي باستخدام أدوات فنية مساعدة على تعلم السباحة الحرة
لطلبة تخصص التربية الرياضية "

المستخلص: هدفت الدراسة إلى معرفة أثر برنامج تعليمي باستخدام أدوات فنية مساعدة على تعلم السباحة الحرة لطلبة تخصص التربية الرياضية، ولتحقيق ذلك استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قصديه قوامها (١٦) طالباً، ممن ليس لديهم خبرة سابقة في السباحة الحرة . قسمت العينة إلى مجموعتين متساويتين ومتجانستين ومتكافئتين إحداهما ضابطة تعلمت بدون استخدام أدوات مساعدة، وأخرى تجريبية تعلمت باستخدام أدوات فنية مساعدة ولمدة ثمانية أسابيع بواقع ثلاث وحدات تعليمية أسبوعياً . دلت نتائج اختبار (حركات الذراعين لمسافة ٢٥متر) واختبار (السباحة الحرة لمسافة ٢٥ متر) وجود فروق في مستوى الأداء المهاري بين أفراد المجموعتين على ال قياس البعدي ولصالح أفراد المجموعة التجريبية . ودلت نتائج اختبار (ضربات الرجلين لمسافة ٢٥متر) عدم وجود فروق في مستوى الأداء المهاري بين أفراد المجموعتين على القياس البعدي . وأوصى الباحث باستخدام الأدوات الفنية المساعدة عند تعليم سباحة الزحف على البطن (الحرة).

كلمات مفتاحية: برنامج تعليمي، أدوات فنية مساعدة، السباحة الحرة.

نمط الاستشهاد: (APA7)

أبو طامع، بهجت. (٢٠١٥). أثر برنامج تعليمي باستخدام أدوات فنية مساعدة على تعلم السباحة الحرة لطلبة تخصص التربية الرياضية. مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، ١٦(٣)، ١٩٥-٢١٤.