

الفصل الثالث

طرق وأساليب التدريس

ما هي الطريقة

المعايير والأسس لاختيار الطريقة الناجحة

علاقة طرق التدريس بعناصر المنهج

علاقة طريقة التدريس بالأهداف

علاقة الطريقة بالمحنوى

علاقة الطريقة بالوسائل التعليمية

علاقة الطريقة بالتقريم

تطوير طرق التدريس

طريقة التفرين

طريقة النشاط الذاتي

أنواع طريق التدريس

الطريقة الكلية

الطريقة الجزئية

الطريقة الكلية الجزئية

الطريقة الجزئية المترددة

أساليب التدريس

الحاضرة

المتأشفات

الدروس العملية

طريق وأسائل التدريس

ما هي الطريقة :

هي الخطوات والإجراءات التي يتخذها المعلم ويستخدمها في درس التربية الرياضية بالإضافة إلى الأنشطة التي يقوم بها بهدف اكساب التلاميذ المعلومات والمهارات المطلوبة لتحقيق غرض الدرس .

مما لا شك فيه أن المسئولية تقع على المعلم في معالجة محتوى المنهج وذلك باستخدام طرق ووسائل تعلميه تساعده على معالجة المحتوى وينفس الوقت مساعدة التلاميذ للوصول بهم إلى الأهداف المنشودة .

لذا يتطلب من المعلم أن يلم جا طرق والوسائل التعليمية المختلفة وأن فعاليته تتوقف على الطريقة التي يستخدمها في درسه حيث أن الطريقة الناجحة هي التي توصل إلى غاية المطلوبه وتدقق أهداف الدرس بأقل وقت وبأقل جهد مبذول وبأنسب الوسائل .

وفي الحقيقة أنه لا يوجد طريقة مثالية تستخدم لتحقيق أغراض درس التربية الرياضية فمن الممكن استخدام أكثر من طريقة ، والمعلم هو الذي يقرر ويختار أي الطرق أنساب أو أكثر ملائمة لتحقيق نتائج أفضل .

المعايير وأسس اختيار الطريقة :

الأمور التي يجب على المعلم ادراكها ومعرفتها لمساعدته على إختيار الطريقة الناجحة لتحقيق أغراض الدرس ما يلي :

ما هي عيوب وسائل اختيار الطريقة

- ① معرفة أهداف الدرس وتوسيعها وأطلاع التلاميذ عليها.
- ② معرفة خبرات التلاميذ ومستوياتهم والفرق الفردية بينهم.
- ③ معرفة طبيعة المادة الدراسية كونها نظرية أو عملية.
- ④ معرفة مصادر التعليم المختلفة لاستخدامها في التدريس وتشجيع التلاميذ للبحث عن مصادر متنوعة تساعد في تعلمهم.
- ⑤ معرفة العلاقة بين طريقة التدريس المستخدمة والإمكانات المتوفرة لتنفيذ النشاط المطلوب، فبعض الطرق تحتاج إلى صالات وأجهزة وأدوات مختلفة.
- ⑥ استثارة دوافع التلاميذ وتحفيزهم على الاهتمام وبذل الجهد نحو الأهداف المنشودة.
- ⑦ الطريقة يجب أن تساعد التلاميذ على ممارسة مواقف التعلم المختلفة بأنفسهم وذلك بتطبيق المهارات عملياً وليس الاكتفاء في تعلمها بالشرح فقط.
- ⑧ مساعدة وتعويد التلاميذ على تقويم أنفسهم من خلال تقدير النتائج التي حققها كل تلميذ منهم والحكم على هذه النتائج.

علاقة طرق التدريس بعناصر المنهج :

تعتبر طرق التدريس من العناصر الأساسية والمهمة التي ترتبط وتكامل مع العناصر الأخرى للمنهج، والطريقة جزء لا يتجزأ من المنهج ولا يمكن فصله عن العناصر الأساسية للمنهج الأهداف والمحوى والتقويم، فمهما خططت

وأعددت المناهج الدراسية وبالشكل المناسب فإنها لا تتجزئ في تحقيق أغراضها وأهدافها إلا إذا توفرت الطريقة المناسبة التي يقوم بتنفيذها المعلم *

إن هذا غير كافي للمعلم معرفته بذلك، بل عليه أن يفهم ويدرك طبيعة العلاقة بين الطريقة المختارة للتدریس والأهداف المنشودة، حيث أن الفشل في اختيار الطريقة الملائمة قد يؤدي إلى فشل تحقيق الأهداف بالإضافة إلى ذلك على المعلم معرفة أن هناك علاقة وثيقة أيضاً بين الطريقة والمحض والطريقة والتقويم فالعلاقة متداخلة بين المنهج وعناصره وطريق التدريس التي تعتبر أحدى عناصره المهمة.

وسيجئ نوضح بإختصار العلاقة بين الطريقة وعناصر المنهج الأساسية الأخرى:

علاقة طريقة التدريس بالأهداف:

عندما يحدد التربويون أهداف المنهج ويختارون خبراته التعليمية يتظمنها
فأن ذلك يقتضي تحديد أفضل الطرق وأسلحتها لتنفيذ المنهج وإختيار الطريقة
المناسبة . فهذا الإختيار يعتمد ويتوقف على معرفة خبرات ومستويات التلاميذ
وما هي الأغراض المراد تحقيقها .

لذلك فإن المعلم عند تخطيطه وتحذيره للمواقف التعليمية عليه أن يدرك أهداف المنهج ويدرسها ويفهمها حتى يتمكن من إشتقاق الأهداف التعليمية لكل درس ، ويعطيها أهمية خاصة وإختياره لأطريقة الملائمة لتحقيق أغراض الدروس وبالتالي تحقيق أهداف المنهج المدرسي .

في أغلب الأحيان وفي دروس ل التربية الرياضية يكون أكثر اهتمام

المعلمين هو اختيار طرق التدريس التي تحقق الأهداف المهارية والأهداف المعرفية دون الاهتمام بالأهداف الانفعالية ، فيكتفي المعلم بشرح المعلومات عن الماهرة المراد تغليها للتلاميذ ثم بعد ذلك يستخدم المعلم بعض طرق التدريس لاكتساب تلاميذه أداء هذه المهارة .

فمن هنا نلاحظ بأن بعض الطرق التي يستخدمها المعلمون في التدريس لا تحقق النمو الكامل للتلاميذ وبالتالي لا تحقق أهداف المنهج لذا من الضروري للمعلمين عند اختيار طرق التدريس أن يفهموا العلاقة بين أهداف المنهج والطريقة المستخدمة في التدريس ودورها في تحقيق الأهداف المعرفية والمهارية والإفعالية للمنهج .

علاقة الطريقة بالمحظى

توجد علاقة وثيقة بين الطريقة ومحظى المنهج فالطريقة هي وسيلة لتحقيق أهداف المنهج وياعتمادها على المحظى . حيث أنه من غير الممكن فصل محظى المادة التعليمية عن طريقة التدريس ، فالطريقة هي الأداة التي يستخدمها المعلم لتوصيل محظى المادة التعليمية للتلاميذ لتحقيق النتائج المطلوبة من الدرس .

إن اختيار الطريقة يعتمد على مستوى المادة التعليمية (المحظى) وأسلوب تنظيمه والغرض المراد تحقيقه ، وهذا يدلنا على أن محظى المنهج يحدد الطريقة الملائمة التي على المعلم استخدامها في تنفيذه والتي تختلف من محظى منهج لأخر .

ففي التربية الرياضية ، يعتمد استخدام طرق التدريس على محظى المنهج ، حيث أن طبيعة المادية التعليمية للتربية الرياضية ، تتضمن معارف نظرية ، ومهاراتية

وتواهي إنفعالية ، لذا من الضروري أن ترتكز طرق التدريس في التربية الرياضية التي يتضمنها محتوى المنهج . منها طرق تدريس العملية المهارات في الأنشطة الرياضية المختلفة بالإضافة إلى طرق التدريس الأخرى التي تهدف إلى اكتساب التلاميذ المعرفة النظرية والتي يمكن أن يكتسبها التلاميذ أيضاً من خلال الحصص العملية كالشرح مثلاً .

علاقة الطريقة بالوسائل التعليمية :

ترتبط طرق التدريس بالوسائل التعليمية بصورة قوية لأن المعلم حينما يختار طريقة التدريس التي تلائم الموقف التعليمي يختار أيضاً ما يناسب هذا الموقف من وسائل تعليمية تعمل بدورها على مساعدة الطريقة التي يستخدمها الذي يستوعب التلاميذ المحتوى . حيث إن لكل طريقة يختارها المعلم وسيلة من الضروري أن تتميز بالوضوح والابatan واستيعابها أيضاً في الوقت الملائم لتحقيق الأغراض الخاصة بالدرس .

علاقة الطريقة بالتقدير :

تخضع طرق التدريس مثل عناصر المنهج الأخرى للتقدير بهدف معرفة مدى تحقيق هذه الطرق للأهداف ، فإذا كانت أهداف المنهج سليمة والمحتوى مناسباً وكذلك النجاح في المواقف التعليمية كل هذا لا يكفي في تحقيق أغراض الدرس دون استخدام طريقة التدريس الملائمة حيث إنه من غير الممكن الحكم على ملائمة الطريقة لتدريس التلاميذ إلا عن طريق التقدير . ويختلف التقدير من طريقة إلى أخرى لأن لكل طريقة خصائصها وإجراءاتها الخاصة والتي تميزها عن غيرها

غيرها من الطرق الأخرى ، ومن الممكن أيضًا تقويم الطريقة الواحدة باكثير من وسيلة تقويم .

مما سبق نلاحظ أن هناك علاقة وطيدة بين طريقة التدريس وكل من عناصر النهج الأهداف والمحوى والوسائل التعليمية والتقويم .

تطور طرق التدريس :

سوف نتطرق إلى اتجاهين أساسين في تطور طرق التدريس هما طريقة التلقين ، وطريقة النشاط الذاتي للمتعلم .

صاهر طرق ظور حجرى التدريس ١

أولاً طريقة التلقين :

لقد استخدم المعلمون ولفتره طويلة طريقة التلقين في المدارس وذلك لسهولتها وأمكانية التحكم بها حيث أنها تعتمد على المعلم مباشرة الذي يقوم بتنقل وتقويم المادة التعليمية للتلاميذ بطريقة مباشرة عن طريق تلقين وسرد المعلومات والحقائق متتابعة . ودور التلميذ سابياً ، وهو لا يتعدى الاستماع والإنصات ويحاول أداء ما يقوم به المعلم بدلاً من أن يمارس الموقف التعليمية بذاته وتعبيرًا عن نفسه طريقة التلقين هذه تعمل على عزوف التلميذ عن الرغبة نحو التعلم وتعمل على إحباطه وتقلل عزيمته وحيويته ونشاطه .

ثانياً طريقة النشاط الذاتي :

في الفترة الأخيرة أخذ المعلمون الاهتمام باتجاه آخر لتطوير طرق التدريس

وهو الاهتمام بالتميذ نفسه ونشاط ، حيث أصبحت عملية التعليم تعتمد عليه ، وعلى ممارسته الذاتية للمواقف التعليمية ، بالإضافة إلى ذلك ارتبطت مادة التعليم بامكانيات التميذ واستعداداته وميوله ، وحاجاته . وهذا أدى إلى زيادة تأثير مادة التعليم على التعلم وتحقيقه لنتائج يمسّ توقيع أفضل .

هذا الاتجاه لطريقة النشاط الذي يرتبط ويتواافق مع الفلسفة التقديمية أو الحديثة في التعليم وبناء المنهج التي عطي أهمية كبيرة للتميذ في لاحترام ذاته ، وتعييره عن نفسه ، ومارسته مختلف الأنشطة التعليمية التي يتظمنها المنهج حيث يقوم التميذ بجمع المادة التعليمية من مختلف المصادر والمراجع ويقوم بتصنيفها ومراجعةتها ويقوم أيضاً بالتدريبات العملية . ودور المعلم بهذه الطريقة هو الأشراف والتوجيه وتصحيح الأخطاء وتحفيز وتشجيع التلاميذ على الأداء الجيد والمتابعة المستمرة لهم حتى يتتأكد من تطبيق التلاميذ لخطة الموضوعة ، وعدم خروجهم عنها ولتحقيق الدرس لأغراضه المطلوبة . وبعد ذلك يقوم المعلم بتقديم الدرس للتأكد من أن الطريقة التي استخدمت قد حققت أهداف الدرس بالكامل .

أنواع طرق التدريس

يوجد طرق متعددة للتدريس في التربية الرياضية وتحتفل الطريقة المستخدمة باختلاف نوع النشاط وهذه الطرق هي :

مراجع وأدوات لطرق التدريس

أولاً: الطريقة الكلية :

يقصد بالطريقة الكلية تعلم التلاميذ الخبرة الكلية ككل مركب وكوحدة واحدة دون تقسيمها وتجزئتها إلى أجزاء أو وحدات صغيرة وتشكل في مجموعها الكل المركب للخبرة الكلية. ففي درس تعلم المهارات الخروجية بالطريقة الكلية، يقوم المعلم أو المدرس بشرح المهارة كل نظرياً وبطريقة ميسّطة وأداء نموذج حركي متكامل للمهارة ثم يبدأ التدريب عليها وعلى المعلم القيام بإصلاح الأخطاء والإرشاد أثناء ممارسة التلميذ لهذه الخبرة ويفضل استخدام التوقيت البطئ أثناء ممارسة المهارة ، لأخذ الإحساس الحركي لها .

الطريقة الكلية تساعد التلميذ على فهم الماهرة ككل وإدراك العلاقات المختلفة بين الأجزاء والمكونات التي تشكل الماهرة . واستخدام هذه الطريقة يساعد التلميذ على التنذكر الحركي لأداء الماهرة ، حيث أن استخدام هذه الطريقة يلائم المهارات الحركية السهلة غير المركبة التي يصعب تجزئتها .

من عيوب هذه الطريقة أنه يصعب استخدامها مع المهارات الحركية المركبة التي تتميز بالصعوبة . أو المهارات الحركية التي يتميز بعض أجزائها بصعوبة الأداء . ومن عيوبها أيضاً أنه قد يصعب على التلميذ التركيز ومتابعة كل أجزاء الماهرة الحركية المركبة ومعرفة تفاصيلها وفي أغلب الأحيان يكون التركيز على

جزء صعب معين دون غيره من الأجزاء . كما أنه من الصعب أحياناً التخلص من العادات الخاطئة أو الخاصة التي تتشكل لدى التلميذ أثناء أداء المهارة .

ثانياً : الطريقة الجزئية :

في هذه الطريقة يتم تعلم التلميذ المهارة بعد تقسيمها إلى أجزاء ووحدات حيث يكون لكل جزء هدف محدد واضح ويتم تعلم كل جزء وحده ، ثم يتم التسلسل في تعلم الأجزاء حتى ينتهي تعلم جميع أجزاء المهارة الحركية ، وفي النهاية يقوم بربط هذه الأجزاء وأدائها كلها كوحدة واحدة ، وجود فارق زمني قليل بين تعلم الأجزاء منفصلة .

تتميز هذه الطريقة باستخدامها مع المهارات الحركية التي تتميز بالصعوبة البالغة ومن عيوبها عدم ملائمتها للمهارات الحركية السهلة ، ومن عيوبها أيضاً فقدان الارتباط بين أجزاء المهارات مما يؤثر سلباً على إتقان وتنشيط المهارة الحركية لدى التلاميذ ، بالإضافة إلى ذلك ونتيجة لتجزئه المهارة الحركية إلى أجزاء كثيرة ، فهي تحتاج إلى وقت طويل لتعلمها وتطلب من المتعلم تحمل عصبي كبير .

ثالثاً : الطريقة الكلية الجزئية :

هذه الطريقة تجمع بين الطريقتين السابقتين معاً وفيها يستفاد من مميزات كل منها وتلاقي عيوب كل طريقة منها . وفي أغلب الأحيان فإن التعليم بهذه الطريقة يعطي ويحقق نتائج أفضل . ففي هذه الطريقة يبدأ المعلم تعليم الماهرة ككل في البداية وبصورة ميسّطة ، وبعد أداء التلميذ لهذه الماهرة يقوم المعلم بالانتقال

إلى الأجزاء الصعبة كأجزاء منفردة مع ارتباطها بالشكل العام للمهارة المعلمة حتى يتم اتقانها ثم بعد ذلك تزدلي المهارة الحركية كلّ و يتم التدريب عليها كلّ لاتقانها و تشتيتها .

رابعاً : الطريقة الجزئية المتدرجة :

في هذه الطريقة يتعلم التلميذ جزءاً من المهارة ثم جزء آخر ثم بعد ذلك ربطهما معاً ، ثم تعلم جزء آخر ، وربطه بالجزئين السابقين ، ثم تعلم جزء آخر وربطه بالأجزاء السابقة . وهكذا حتى تصل إلى الشكل النهائي للمهارة الحركية .

أساليب التدريس

تختلف أساليب التدريس باختلاف المادة التعليمية فلكل مادة أساليبها الملائمة والخاصة بها فالمواضيع الدراسية لنظرية يستخدم في تدرسيتها المحاضرة وفي بعضها الآخر المناقشة في حين تعتمد الموارد العملية في التربية الرياضية على الأحسن أسلوب المحاضرة أحياناً والمناقشة أحياناً أخرى وفي أغلب الأحيان تستخدم الدروس العملية.

المحاضرة:

هناك أساليب مختلفة للمحاضرة منها ما يسمى بالمحاضرات المباشرة والأخر بأسلوب إثارة المشكلات . وهذا الأسلوب يعتمدان على نوع الموضوع المراد تدرسيه . فأسلوب المحاضرات المباشرة يتلائم مع الواضع التاريخية وما يشأيهما حيث يتم تقديم المعلومات والحقائق وسردها للتلاميذ كوحدة متماسكة . أما أسلوب إثارة المشكلات ، ففيه تعرّف المعلومات والحقائق على شكل مشكلة ، ومحاولة حلها أثناء المحاضرة ، وهذا الأسلوب يتلائم استخدامه في تدريس الموضوعات التي لها علاقة بتطبيق القوانين والأنظمة وما يشأيهما .

أن أسلوب المحاضرة يكسب التلاميذ الخبرات المعرفية ومن غير الممكن استخدامه في جميع المراحل والأحوال، ينفس المستوى . فهذا الأسلوب شائع الاستعمال في الجامعات والمعاهد وفي المدارس الثانوية والإعدادية . ولكن في التربية الرياضية لا يستخدم هذا الأسلوب في مراحل ما قبل الجامعة لأن دروس التربية الرياضية يغلب عليها الطابع الأشعري لإكساب التلاميذ المهارات الحركية

المطلوبة . ولكن يمكن استخدامه في المستوى الجامعي في أقسام وكليات التربية الرياضية وذلك لإكساب التلاميذ الخبرات المعرفية من حقائق ومعلومات التي لها علاقة ب مختلف مواد التربية الرياضية .

المناقشات :

تقسم المناقشات إلى ثلاثة أنواع : صارخ (أو اراء المدافعين)

1- المناقشات العلمية الأولية

2- المناقشات العلمية ذات المستوى المتوسط

3- المناقشة العلمية ذات المستوى العالي .

بالنسبة إلى المناقشة العلمية الأولية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالمحاضرات و مهمتها تتعدد في فعالية المادة التعليمية التي تعطي أثناء المحاضرة والعمل على تثبيتها في الوقت ذاته . ويهدف هذا الأسلوب من المناقشات إلى معرفة مدى استيعاب الطلاب للمادة التعليمية التي تعرضت لها المحاضرة في نفس الوقت تبادل وجهات النظر للموضوعات التي لها علاقة بالمحاضرة والمناقشة .

أما المناقشة العلمية ذات المستوى المتوسط فارتباطها بالمحاضرة ليس كلية ويهدف هذا الأسلوب إلى توسيعة مدارك الطلبة و تعميقها بالعلومات لحل بعض المشاكل وهذا الأسلوب يساعد الطلبة على تنمية قدراتهم على استخدام المصادر والمراجع ، حيث يقوم الطلبة بإعداد ورقة دراسية ويستخدموا فيها المراجع العلمية المختلفة ، وبعد ذلك يتم مناقشتها وتبادل وجهات النظر بما يتعلق بها .

أما بما يتعلق بالمناقشة العلمية ذات المستوى العالي فيها يعتمد الطلاب على أنفسهم بالدرجة الأولى حيث يطلب المعلم من الطلبة معالجة موضوع معين

بأنفسهم فيقوم الطالبة بجمع مادته و معلوماته و يحددون مصادره والمراجع المختلفة له ثم بعد ذلك يجتمع المدرس مع الطالبة لمناقشتهم بما يتعلق بالموضوع المعطى لهم وما يتم عمله وانجازه .

الدروس العملية :

يتحدد نوع الدروس بالأغراض التي يريد المعلم تحقيقها من الدرس وطبيعة الدرس نفسه . فالدروس النظرية يكون الغرض منها إكساب التلاميذ المعرفة و تتميتها لديهم ، والدروس العملية يكون الغرض منها إكساب التلاميذ المهارات الحركية و تطويرها و تنمية اهتمامات البدنية المختلفة لديهم ، وهذا ما ينطبق على الدروس العملية في التربية الرياضية .

الفصل الرابع

تقسيم المنهج

- ما هو التقويم
 - معايير وأسس نجاح عملية التقويم
 - وظائف التقويم
 - خطوات التقويم
 - أساليب التقويم
- الللاحظة
- الاختبارات التحريرية
 - اختبارات المقال
 - الاختبارات الموضوعية
 - الاختبارات العملية